

## Bilan des "Classes Parc" : appel à projets scolaire 2016-2017

### I. Les projets de classe retenus

**54 projets : 1238 élèves bénéficiaires et 130 demi-journées effectives**

(67 classes ont candidaté / 1511 élèves concernés / 148 demi-journées d'intervention envisagées).

**Nous n'avons jamais eu autant de candidatures, des critères de sélection ont dû être appliqués pour limiter le nombre de projets et maintenir des volumes d'intervention suffisants pour les classes-Parc retenues.**

**Ces conditions d'éligibilité des projets seront désormais inscrites aux modalités de candidatures.**

#### ***1.1 La répartition géographique des projets***

19 établissements scolaires (maternelle et élémentaire dont 2 RPI , 1 collège)

19 communes (Manche et Calvados) :

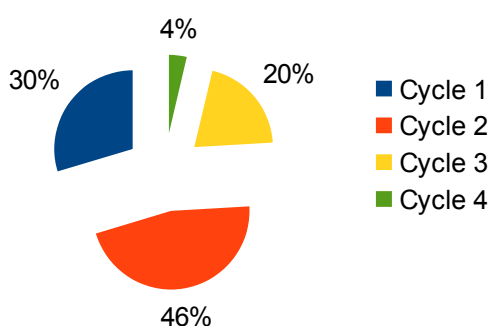
cf. tableau de répartition par circonscription/commune/degré

Répartition des Classes Parc 2016-2017 par circonscription/commune/degré				
Circonscription	<u>Coutances</u>	<u>Carentan</u>	<u>Bayeux</u>	
1ER DEGRE	Créances (public)	Carentan (public et privé)	Trévières (public)	
	RPI Feugères-St Martin-Marchésieux (public)	Néhou	Isigny sur Mer	
	RPI Muneville le Bingard-Geffosses-la Rondehaye	Tribehou (RPI les Bohons)	La Cambe (public)	
		Picauville		
		La Haye du Puits (public et privé)		
		St-sauveur le Vicomte (public et privé)		
		Bolleville		
	Montsenelle			
COLLEGE			Isigny sur Mer	

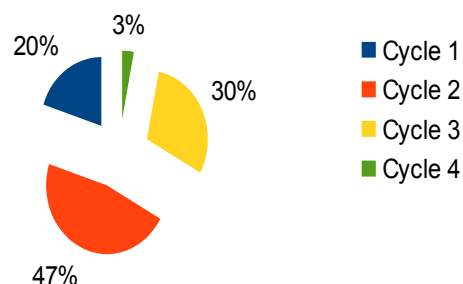
#### ***1.2 Les classe concernées***

Comme annoncé l'année scolaire précédente, une moindre participation des collèges s'est confirmée, l'année 2016-2017 étant consacré à la réorganisation des enseignements exigé par la réforme.

Répartition des classes par cycle



Répartition des volumes d'intervention par cycle



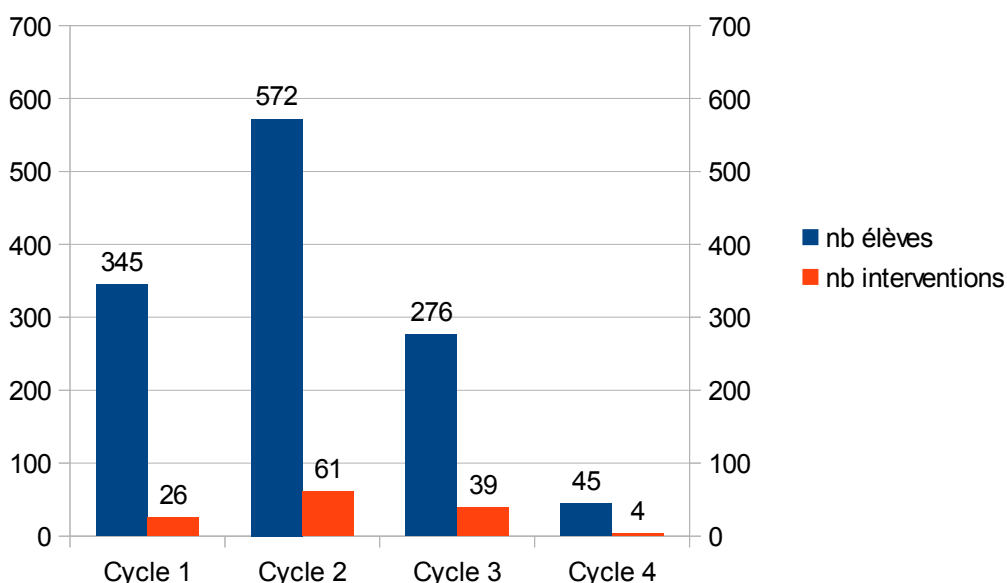
Les enseignants de cycle 1 portent un réel intérêt pour notre dispositif puisqu'ils représentent 1/3 des projets, en effet peu de dispositifs leur sont destinés.

A noter une forte progression de la participation du cycle 2 aux dépens du cycle 3.

Ceci dit les projets de cycle 3 bénéficient d'un nombre d'intervention plus important que les projets de cycle 1.

### 1.3 Les interventions

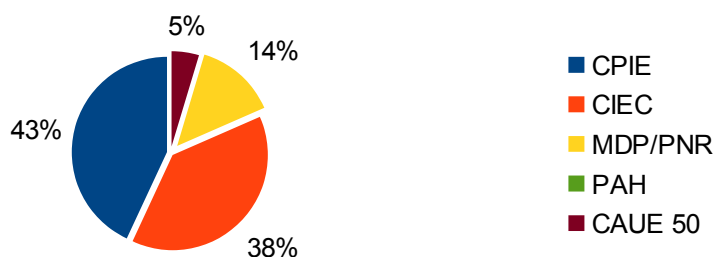
Répartition des élèves et du nombre d'intervention par cycle



**130 demi-journées d'intervention** réparties sur 4 structures (le CPIE, le CIEC, le CAUE et la Maison du Parc) ont été nécessaires pour mener à bien les projets.

Pour cette année 2016-2017, une expérimentation adossée à l'appel à projets a été conduite à l'école des roseaux de CARENTAN-LES-MARAIS, les 3 cycles ont travaillé sur la cour d'école (descriptif du projet en annexe) et bénéficié de 33 demi-journées d'intervention soit 27 interventions en Education à l'environnement (format habituel des classes-parc), 6 interventions complémentaires encadrées par le CAUE autour de l'aménagement de l'espace.

## Répartition des volumes d'intervention par structure



### 1.4 Les thématiques abordées

Les 2 thématiques préconisées pour cette année scolaire étaient les suivantes :



68% des projets retenus traités les thématiques préconisées par le Parc.

1er degré (C1-C2-C3/ 6ème inclus) : « Créer un coin nature à l'école » (23 classes sur 54)



5 écoles candidates : 5 Projets partagés par plusieurs classes

- Ecole des Roseaux CARENTAN-LES-MARAIS : 9 classes, 33 demi-journées (25 CIEC, 6 CAUE, 2 PARC) – présentation par les enfants de propositions d'aménagements de la nouvelle cour d'école à la collectivité



- Ecole maternelle Georges Lion D'ISIGNY SUR MER : 5 classes, 7 demi-journées (6 CIEC, 1 PARC) - aménagement de jardins dans la cour par les élèves

- Ecole primaire de LA CAMBE : 5 classes, 14 demi-journées (9 CIEC, 5 PARC) - accueillir la nature au jardin
- Ecole F.Dolto de BOLLEVILLE : 2 classes, 5 demi-journées C PIE – découvrir les petites bêtes du jardin et accueillir les oiseaux



- RPI MUNEVILLE-GEFFOSSE : 2 classes, 4 demi-journées C PIE – découvrir les petites bêtes du jardin de l'école

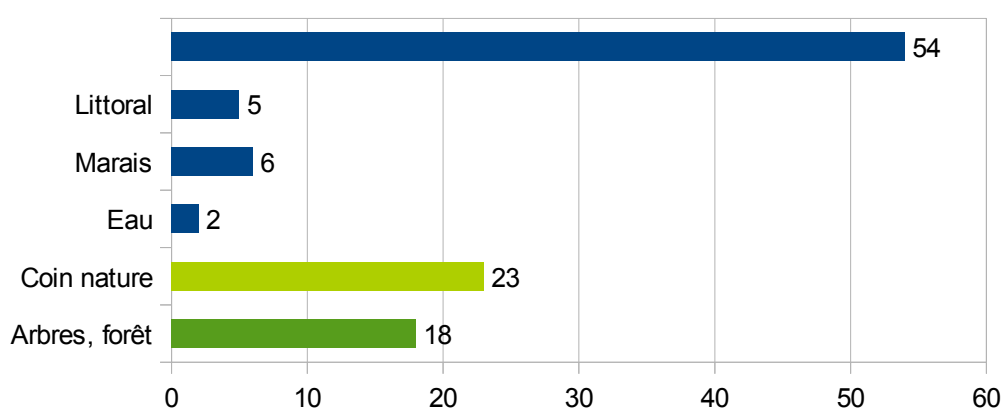


## 2<sup>nd</sup> degré (6<sup>ème</sup> – C4) : «Auprès de nos arbres» (18 classes sur 54)

En lien avec l'exposition "Auprès de nos arbres", nombre d'enfants ont participé au ciné-Parc en début d'année scolaire (Groupe J.Maignan et Ecole Notre-Dame SAINT-SAUVEUR-LE-VICOMTE, Ecole MONTSENELLE, collège d'ISIGNY SUR MER...) et/ou sont venus à la Maison du Parc (expo, visite guidée "jardin", visite guidée "arbres et arbustes des marais" au fil de l'année (Ecole chat perché LA HAYE - Ecole primaire de LA CAMBE).



Répartition des projets par thématique



## II. L'exposition « Quand les enfants racontent le Parc »

L'exposition s'est déroulée du 24 juin au 23 juillet 2017 à la Maison du Parc.

Cette exposition vise à valoriser les productions des élèves et de leurs enseignants, elle permet à leurs pairs de prendre des idées pour l'année scolaire suivante.

Pour le Parc, cette exposition donne à la mission d'éducation au territoire une lisibilité auprès des habitants et des visiteurs.

### II.1 Les travaux des écoles

Bien que cette année scolaire ait connu le taux de participation le plus élevé depuis qu'existe le dispositif classe-Parc, les réalisations des écoles sont moins nombreuses.

En effet l'appel à projets 1er degré incitait les enseignants d'une même école à répondre collectivement aux classes-Parc - l'aménagement de la cour d'école concernant l'ensemble des élèves. L'essentiel des travaux ont été menés in situ (jardin, plantation, tressage...), difficilement délocalisables à la Maison du Parc.



L'exposition s'organisait en îlot par thématique ou par école.



Les arts visuels sont toujours bien représentés, différentes techniques ont été expérimentées par les jeunes "à la manière de" Giacometti, Van Gogh, Andy Warhol, Picasso, des cubistes...et surtout des élèves eux-mêmes.



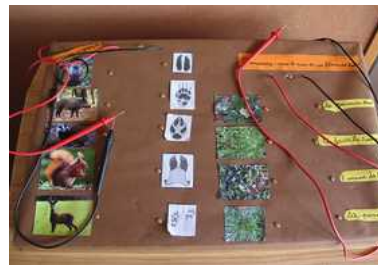
Les arts plastiques étaient au rendez-vous par la valorisation d'éléments végétaux ou animaux prélevés dans les milieux.



Les enfants de Trèvières, aidés des étudiants de Sciences Politiques de Rennes, ont peint un tag végétal citoyen "protégeons notre littoral" à base de mousses naturelles ramassées in situ mixées avec yaourt, sucre et eau.



La conception de maquettes 3D a permis aux enfants de spatialiser la cour d'école, d'expliquer les petites bêtes de la haie, de tester les connaissances des uns et des autres grâce à de petits dispositifs électriques avec auto-évaluation...

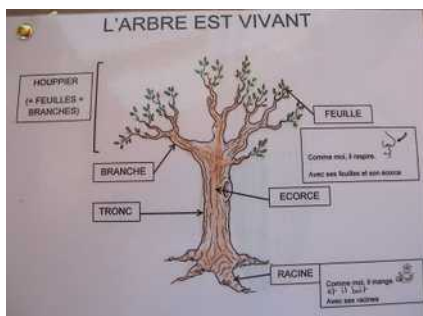


L'approche technique a largement été utilisé par les enseignants et leurs élèves pour aménager, accueillir la biodiversité dans les écoles :





Au regard des thématiques, la botanique était évidemment au rendez-vous : classification, herbier, aquarelle, diaporama...



Enfin, les classes aimeraient davantage valoriser les projets menés sur numérique, de notre côté, nous limitons ce type de support pour 2 raisons :

- nombre des travaux ne sont pas compatibles avec notre matériel : les écoles Notre-Dame de Carentan, Dolto de Bolleville et le collège du Val d'Aure n'ont pu exposer l'ensemble de leurs réalisations alors que les élèves avaient énormément travaillé (livre documentaire, diaporamas).



- notre parc informatique n'est pas suffisant pour mobiliser 1 ou des ordinateurs durant 1 mois à la Maison du Parc (les classes en sont informées dès le lancement du dispositif en début d'année scolaire)

## II.2 La promotion de l'événement

- Promotion par mail et courrier auprès des écoles du Parc, des Directeurs des services académiques de la Manche et du Calvados, des inspecteurs de circonscription, des élus communaux et communautaires.
- Invitations au vernissage envoyés aux écoles, aux familles concernées et aux structures-partenaires (CPIE, CIEC, CAUE, PAH).
- Faute de notre part, le communiqué de presse n'a pas été envoyé aux correspondants locaux, il n'est pas étonnant qu'une vingtaine de personnes seulement soit venue au vernissage au lieu de la soixantaine normalement présente.



- Entrées gratuites pour les enfants et leurs familles pendant la durée de l'expo – soit 104 retours (Carentan-les-Marais, Isigny-sur-Mer, Trévières, Tribehou, Marchésieux, Muneville-le-Bingard, Geffosses, Saint-Jores, Saint-Sauveur-le-Vicomte, Créances) contre 162 l'an dernier.

27/06 p 11

**Carentan-les-Marais (Saint-Côme-du-Mont)**

### Quand les enfants imaginent une école verte

Samedi matin, la nouvelle édition de l'animation Quand les enfants racontent le parc a été inaugurée. « **Un rituel pour nous** », note Jean-Marc Joly, vice-président, « **très impressionné, une fois encore, du travail qui a été fait cette année.** » La thématique principale était l'aménagement d'un coin nature dans les écoles. Les enfants ont aussi travaillé sur l'arbre.

Au total, pour l'édition 2016-2017, 1 240 enfants, soit 54 classes depuis les très petites sections aux 4<sup>es</sup>, d'établissements de l'ensemble du parc ont participé. « **Les travaux sont toujours plus artistiques à la manière d'Andy Warhol, Van Gogh, etc. ou plus volumineux comme un escargot géant ou une fresque de 2 m x 2,70 m** », souligne Marie-Noëlle Drouet, animatrice chargée du projet.

Pour la thématique principale, cinq projets ont été mis en place. « **À l'école des Roseaux, de Carentan (neuf classes), les enfants ont fait des propositions d'aménagements à la collectivité pour la nouvelle cour d'école. À l'école maternelle Georges-Lion, d'Isigny-sur-Mer (cinq classes), il s'agissait d'aménager des jardins dans la cour par**



*Au fil de l'exposition, les travaux sont expliqués par les enfants et les enseignants.*

**les élèves. L'école primaire de La Cambre (cinq classes) a eu pour but d'accueillir la nature au jardin. Les écoles Françoise-Dolto, de Bolleville et le RPI Muneville-Geffosse (deux classes chacune) ont aussi participé.** »

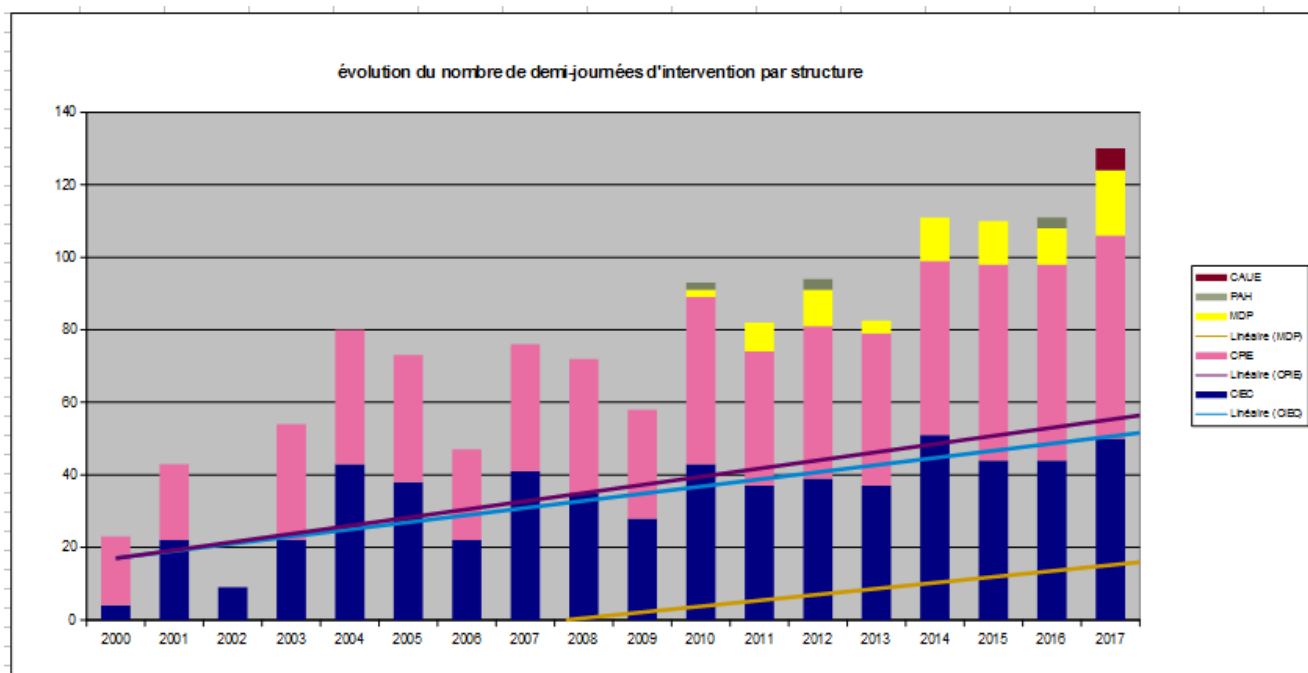
**Jusqu'au 23 juillet**, exposition à la Maison du parc. Accès libre pour les enfants ayant participé aux différents projets - [www.parc-cotentin-bessin.fr](http://www.parc-cotentin-bessin.fr).

### III. Annexes

#### III.1 Evolution de l'Appel à projet

Nous avons atteint le volume d'intervention maximal des structures-partenaires en EEDD depuis quelques années, c'est la raison pour laquelle la part d'animation de la Maison du Parc a augmenté significativement depuis 2014. Pour cette année 2016-2017, les sorties prises en charge par les animateurs du Parc ont doublé.

Comme expliqué plus-haut, de nouveaux critères de sélection seront précisés afin de limiter le nombre de candidatures pour les années à venir.



#### III.2 Expérimentation Ecole des roseaux

Carentan-les-Marais. École des Roseaux

La Presse 29/06

### Les élèves repensent leur cour de récréation



Les plus petits visitent leur potager. Paul, Enzo et les autres reconnaissent leurs plantations de menthe, salades, radis, fleurs, pommes de terre...

Avec le Parc des marais, le CIEC (Centre d'initiation à l'éco-citoyenneté) et le CAUE (Conseil en architecture, urbanisme et environnement), l'école des Roseaux a travaillé sur le projet « de l'idée d'un coin-nature à un projet d'amélioration du cadre de vie dans la cour de l'école ».

Lundi 19 juin, ils présentaient tous leurs travaux aux responsables locaux, dont Annie-France Fossard, première adjointe au maire chargée des affaires scolaires.

« Il s'agit pour les enfants, d'une collectivité à regrouper les sites de maternelle et d'élémentaire sur le même



Les élèves ont présenté le fonctionnement des abris à insectes.

établissement en modifiant la cour de récréation, de leur permettre de se réapproprier les nouveaux espaces », explique Marie-Noëlle Drouot du Parc des marais.

Pour ce projet, les enfants ont bénéficié de 31 demi-journées d'intervention. Les plus petits ont travaillé sur l'ac-

cueil des petites bêtes dans la cour, les élèves de cycle deux ont créé du végétal, et les plus grands « ont interrogé leurs camarades et présenté les modifications concrètes qu'ils souhaitent », indiquent les enseignants.

Les quelque 200 élèves qui ont participé au projet ont été

représentés par deux élèves par classe pour faire le compte rendu de chaque intervention. Ils ont créé une belle carte postale représentant leur intervention, qu'ils ont remise à Annie-France Fossard afin qu'elle rapporte en municipalité les demandes des enfants.

B. A.