

## Projet 6ème – PRISMAL 2012-2013

Ce projet est conduit par le professeur d'Histoire-Géographie et le documentaliste à cheval sur le premier et le deuxième trimestre. Les élèves étudient l'organisation du livre documentaire en cours de français ainsi que les formes interrogatives, affirmatives et les connecteurs logiques.

L'objectif de ce travail est aussi de commencer à familiariser les élèves avec la logique d'une démarche de projet documentaire.

Ce projet s'ancre dans les programmes de Lettres et d'Histoire.

Mode de restitution : une page documentaire réalisée avec Open Office.

### *La vie quotidienne dans la Grèce Ancienne*

Objectifs :

|                                                   | Socle commun                                                                                                                                      | Mise en oeuvre                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Maîtrise de la langue                             | Lire : Adapter son mode de lecture à la nature du texte proposé et à l'objectif poursuivi                                                         | Repérer des informations pertinentes sur une double page documentaire                                                                                                                                                  |
|                                                   | Repérer les informations dans un texte à partir des éléments explicites et des éléments implicites nécessaires                                    |                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                   | Dégager par écrit l'essentiel d'un texte lu                                                                                                       | Répondre à des questions à partir des informations repérées en passant de la forme interrogative à la forme affirmative.                                                                                               |
|                                                   | Écrire : Rédiger un texte bref, cohérent et ponctué en réponse à une question ou à partir de consignes données                                    | Rédiger des paragraphes informatifs en organisant les informations et en les reliant avec des connecteurs logiques. Si nécessaire, reformuler certaines réponses en utilisant des pronoms pour éviter les répétitions. |
|                                                   | Écrire : Utiliser ses capacités de raisonnement, ses connaissances sur la langue, savoir faire appel à des outils variés pour améliorer son texte |                                                                                                                                                                                                                        |
| Maîtrise des TUIC                                 | S'approprier un environnement informatique de travail : Utiliser, gérer des espaces de stockage à disposition                                     | Sélectionner un fichier dans une banque d'images sur le réseau informatique du collège                                                                                                                                 |
|                                                   |                                                                                                                                                   | Créer un dossier et y stocker tous les documents nécessaires (traitement de texte et image).                                                                                                                           |
|                                                   | Créer, produire, traiter, exploiter des données                                                                                                   | Saisir et mettre en page un texte.<br>Traiter une image.<br>Organiser la composition d'une page documentaire.                                                                                                          |
| Culture humaniste (Histoire et Histoire des Arts) | Avoir des connaissances et des repères relevant de l'espace                                                                                       | Situer une œuvre dans son contexte spatio-temporel.                                                                                                                                                                    |
|                                                   | Avoir des connaissances et des repères relevant du temps                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                   | Avoir des connaissances et des repères relevant de la culture artistique                                                                          | Étudier une reproduction d'une céramique grecque et en dégager les caractéristiques.                                                                                                                                   |
|                                                   | Faire preuve de sensibilité, d'esprit critique de curiosité                                                                                       | Rédiger un cartel pour légender une illustration en utilisant le vocabulaire adapté                                                                                                                                    |
| L'autonomie et l'initiative                       | Savoir s'autoévaluer                                                                                                                              | Réaliser une grille commune de critères de réussite pour évaluer son travail.<br>Valider et faire vérifier son travail sur la feuille de route à la fin de chaque étape.                                               |
|                                                   | Être autonome dans son travail                                                                                                                    | Planifier son travail en identifiant les étapes du projet et les tâches à réaliser au cours de chacune d'elle.<br>Anticiper en mettant à jour son travail sur une heure d'étude si besoin.                             |
|                                                   | Faire preuve d'initiative : s'intégrer et coopérer dans un projet collectif                                                                       | Se mettre d'accord sur des stratégies de travail en binôme.                                                                                                                                                            |