

## Les élèves de sixième d'Hérouville s'initient à la danse contemporaine

Lundi 2 mars, à la Fonderie à Hérouville-Saint-Clair, les sixièmes des collèges Mandela et Varignon donnent à voir un spectacle intitulé "Le Regard Fatal". Orchestré par Charlotte Josse, chorégraphe, et les équipes pluridisciplinaires des collèges, le spectacle met en scène les mythes qui donnent la part belle au regard : Persée et Méduse, Argos et Io mais surtout Orphée et Narcisse.

Cette action permet aux élèves des deux établissements de se rencontrer, de bâtir une autre culture commune et de s'initier au langage chorégraphique. Ils ont en effet à la fois reproduit des gestes initiés par la chorégraphe, Charlotte Josse, et aidés des enseignants d'EPS, construit leur propre chorégraphie.



 suivez l'académie de Caen sur Twitter

Il s'agit aussi de bousculer les représentations des élèves ; dans ce projet, des garçons peuvent représenter des nymphes et des filles Narcisse... cela les surprend au départ, mais cela leur permet d'accéder au caractère symbolique de l'œuvre et de réfléchir à sa résonance culturelle actuelle : ainsi, la création artistique, à travers le personnage de Narcisse amoureux de lui-même, initie toute une réflexion sur l'individu et sa propre image ...