

## Une résidence théâtrale à la cité scolaire Robert de Mortain

La cité scolaire Robert de Mortain a accueilli pour la seconde fois de l'année une résidence d'artistes du 12 au 16 janvier. Cette action, fruit d'un partenariat avec le théâtre du Préau à Vire, a notamment permis aux élèves de découvrir l'écriture théâtrale contemporaine : ainsi Anthony Poupard, comédien, a travaillé avec des élèves volontaires de 2<sup>nd</sup>e autour de la pièce de Pauline Sales, auteure et codirectrice du Préau, « *Il aurait suffi que tu sois mon frère* ». Les élèves ont également pu s'inscrire à des ateliers d'écriture animés par cette auteure et ils ont mis en jeu leurs fragments dans le cadre d'ateliers animés par le comédien : les niveaux de seconde et de troisième étaient alors mêlés, puisqu'un autre objectif de ce projet était de favoriser la liaison entre le collège et le lycée. Lors de la restitution devant leurs pairs vendredi après-midi, ils ont ainsi fait preuve de beaucoup d'inventivité et d'aisance en faisant part de leurs coups de cœur, de leurs coups de gueule : ils ont réussi à toucher et à faire rire leur public.

Cette action, une des nombreuses menées par les professeurs de lettres en faveur du théâtre dans la cité scolaire, visait à familiariser les élèves avec les pratiques théâtrales : peut-être un troisième temps fort aura-t-il lieu au mois de mai avec la tenue d'un mini-festival ado à Mortain.



suivez l'académie de Caen sur Twitter