

Les lycéens de Mézeray sur les traces des soldats du 104^{ème} RI

Dans le cadre du Projet Centenaire de la Première Guerre mondiale, 70 argentanais découvrent les lieux de combats et de mémoire.



Depuis la rentrée de septembre, avec nos professeurs d'Histoire, Mme Caillot-Morby et M Rondeau, et de Français, Mmes Boscher et Bozec, nos deux classes de 1^{ère} STMG et de 1^{ES} travaillent sur un projet « Mémoire » labellisé par la mission Centenaire de la Première Guerre mondiale.

Après avoir appris à faire des recherches sur les soldats du 104 RI partis d'Argentan et morts à Ethe-Virton le 22 août 1914, et avoir commencé à en exploiter les résultats, nous sommes partis pour un voyage de trois jours sur les traces des soldats argentanais de la Première Guerre mondiale.



Pour mieux comprendre l'expérience combattante, c'est d'abord le site de la butte de Vauquois qui a retenu notre attention.



« Pendant près de deux heures, j'ai découvert les tranchées françaises et allemandes, les souterrains, l'organisation des galeries et les trous des mines qui ont complètement bouleversé le paysage. C'était impressionnant et ça rendait tout à coup concrets les cours d'Histoire » déclare Louise.

« Le cimetière de Romagne sous Montfaucon et l'ossuaire de Douaumont étaient à la fois immenses et émouvants, dit Antoine, le nombre de croix, d'ossements et l'architecture de l'ensemble nous font nous sentir bien petits. » « Je ne savais pas qu'autant d'Américains étaient venus combattre et mourir en France. Ce cimetière de Romagne sous Montfaucon leur rend un bel hommage » ajoute Logan.

Le lendemain, réveillé de bon matin, le groupe s'est dirigé vers la Belgique pour la deuxième journée sur le thème de la

bataille d'Ette et Virton. « *Le soleil du matin nous a permis de visiter à pied le champ de bataille, mais les aménagements du village font qu'il est un peu difficile de s'imaginer le combat* » dit Camille. Guidés par Jean Brees, membre de l'association belge « Sur les pas de la mémoire » nous avons pu découvrir les différents lieux de combats, comme le pont des Hussards, et les cimetières.



Après une pause repas dans une dépendance du château qui permit à la baronne de Gerlache de protéger et de soigner de nombreux blessés en 1914, nous avons été rejoints par une classe de lycéens de l'Athénée Royal de Virton et nous avons déposé une gerbe commune au monument aux morts du 104 RI, au cimetière de La Claireau, puis devant la mairie de Virton, au monument aux morts civils de la commune en compagnie des élus belges. L'après-midi nous aura permis d'avoir un vrai temps d'échanges entre lycéens belges et français autour de pâtisseries belges dans le réfectoire de l'Athénée Royal.

Dernière étape du périple, le troisième jour, le musée de la Grande Guerre à Meaux a été très apprécié par l'ensemble des élèves qui ont pu « *découvrir en vrai des véhicules, des armes, des objets et des tenues d'époque. La reconstitution grandeur nature des tranchées au milieu du musée était réaliste. J'avais l'impression d'y être ; je voyais mieux comment les tranchées de la butte de Vauquois avaient pu être aménagées* » déclare Lucie. « *Ce musée m'a permis de mieux comprendre le lien entre la Première Guerre mondiale et celles de 1870 et de 1939* » ajoute Lucas. « *C'était aussi vraiment bien d'avoir tous les aspects de cette guerre, sur mer, dans les airs et sur terre* ».



« Ce séjour a donné du sens à nos recherches et va nous permettre d'enrichir nos futurs travaux d'écriture à la lumière de ce que nous avons pu découvrir. Cela nous a aussi permis de mieux comprendre les propos des soldats, comme par exemple ceux de Fernand Léger dont j'ai lu des lettres, dans leur correspondance, ou dans leurs carnets » ajoute Yann.

De leur côté nos professeurs se disent très satisfaits de l'intérêt des élèves pour les visites et de leur implication dans ce projet. Ils sentent que le fait de travailler à l'année sur ce projet nous motive vraiment. Encore merci à tous les organismes et associations grâce auxquels tout cela est possible.

Camille, Louise et Lucie, avec la participation du groupe

Contexte du projet

Depuis quatre ans les collègues de Lettres et d'Histoire-Géographie travaillent chaque année avec deux classes de Première sur la mémoire des deux guerres mondiales. Considérant que les lycéens argentanais vivent à proximité des sites et des traces des combats de la Seconde Guerre mondiale, nous avons souhaité approfondir leur perception des deux conflits mondiaux en partant des mémoires familiales et en leur faisant découvrir les lieux de mémoire liés à ces guerres. A l'heure où pour les adolescents d'aujourd'hui tout va très vite il nous a semblé utile de choisir comme thème de projet d'année celui de la Mémoire, et de prendre le temps de travailler avec eux sur ces guerres dont nous sommes les héritiers. Notre objectif est de développer chez nos lycéens qui sont des adultes en devenir le sens de la Mémoire en prenant appui sur des éléments familiaux, et en les amenant sur les traces des générations précédentes. Pour ce faire, nous travaillons toute l'année scolaire sur ce projet en réinvestissant dans des ateliers d'écriture et de théâtre ce qu'ils auront retenu des différents témoignages et visites. Ceci donne lieu à une présentation en fin d'année au lycée. Pour mener à bien ce projet, nous avons pris l'habitude d'associer des rencontres, des visites à nos travaux (Mémorial de Caen, un séjour pédagogique de trois jours sur les sites des combats de la Première Guerre mondiale aux frontières nord-est de la France). Ces visites leur ont permis de percevoir à travers les sites et expositions les conditions de vie des combattants et des civils lors des deux conflits mondiaux.

Description détaillée du projet

Cette année, nous avons choisi de travailler essentiellement, dans le cadre du Centenaire de la Première Guerre mondiale, autour des soldats du 104 RI partis d'Argentan et morts à Ethe. Nous avons pu constater l'intérêt des élèves

et la richesse des documents retrouvés et prêtés par la population locale.

Ce travail doit leur permettre de développer des compétences de recherche, d'analyse, d'expression écrite et orale. Il débouchera comme chaque année sur une présentation des travaux. Le but est de présenter l'ensemble (une pièce de théâtre, des travaux d'écriture et une exposition de portraits du 104ème RI) lors du mois d'exposition et de commémoration prévu par la ville d'Argentan en novembre 2014. Il est donc important pour nous de travailler avec des élèves de Première qui poursuivront le projet en Terminale à la rentrée 2014.

Calendrier du projet dans son ensemble

- **Septembre-octobre 2013** : présentation du projet, réflexion sur les notions de Mémoire et de Commémoration, formation des binômes, début des recherches.
- **Novembre-décembre 2013** : travail en lien avec les archives départementales, travaux des groupes, documentation, correspondance avec Ethe.
- **Janvier-février 2014** : travaux d'analyse de documents et d'écriture, séjour sur les lieux de mémoire de la Grande Guerre et jumelage avec Ethe et Virton.
- **Mars-avril- mai 2014** : Suite des travaux d'écriture et présentation interne au lycée.
- **Eté** : sensibilisation aux événements prévus
- **Septembre-octobre** : finalisation des travaux, suivi des événements liés au Centenaire.
- **Novembre** : participation au Centenaire sur Argentan (exposition, théâtre)