

Le lycée Maurois de Deauville au festival Videojeunes

C'est en septembre 2012 que L'ACAM (L'Atelier Cinéma André Maurois) de la cité scolaire André Maurois de Deauville prend son envol. Au début, 18 élèves de la 3ème à la Terminale passionnés par le cinéma ou désireux d'en apprendre davantage sur le sujet décident de s'inscrire à cet atelier hebdomadaire. Chacune des heures est consacrée à l'étude de grandes scènes de l'histoire du cinéma avec pour objectif de comprendre pourquoi ces scènes ont marqué l'histoire du 7ème art tout en se posant des questions telles que...Quels sont les ressorts comiques du burlesque au cinéma ? Pourquoi Les Lumières de la ville de Chaplin marquent le triomphe du film muet ? Pourquoi l'humour absurde des Monty Python les rend transgressifs ? Pourquoi la musique est cruciale au cinéma ?...



Mais l'atelier cinéma s'est aussi donné pour ambition de faire comprendre aux élèves que le cinéma est le produit d'une mise en scène et de choix opérés par le metteur en scène : ils ont ainsi pu étudier les usages symboliques des plongées/contre-plongées dans Psychose d'Hitchcock, les effets de travelling dans Shining, l'importance du montage dans les films d'horreur en général...

A partir de février 2013, les élèves se sont lancés dans l'écriture d'un scénario et la réalisation d'un storyboard avec pour objectif de passer derrière la caméra ! A l'arrivée un film en forme de clin d'oeil au chef d'oeuvre de Chaplin qui prend pour titre "Les Lumières de l'asile". Tourné en trois jours en avril 2013, le film prend la forme d'un thriller burlesque qui lorgne vers le fantastique et l'horreur : un fou, qui souffre de cinéphilie hallucinatoire, s'échappe de l'asile et erre dans Deauville; il rencontre Chaplin, Marilyn, Dark Vador, Spiderman...puis se réfugie A bout de souffle dans le cinéma avant sa capture finale.

Inscrits au festival franco-allemand Videojeunes qui se déroulait à Würzburg du 27 octobre au 1er novembre 2013, 11 élèves de L'ACAM du lycée de Deauville sont partis défendre leur film parmi les 67 engagés dans la compétition. Benjamins de leur catégorie, les élèves de Deauville n'en n'ont pas moins rapportés les Félicitations du jury ainsi que le 2ème prix public du festival ! Une très grande satisfaction pour les élèves qui, rejoints cette année par d'autres élèves de Première et de Terminale, ambitionnent déjà de réaliser au sein de l'atelier un nouveau film pour le printemps 2014.