

panorapresse.ouest-france.fr

« Plus les enfants sont jeunes, plus c'est facile pour eux d'apprendre une langue »

3-4 minutes

« L'enseignement demande beaucoup de bienveillance » : Judith Crews, intervenante américaine à l'école d'[Houlgate](#)



Judith Crews, intervenante américaine à l'école de [Houlgate \(Calvados\)](#) pour initier les enfants à la langue anglaise, depuis début juin 2026. | Ouest-France

Depuis début juin 2026, Judith Crews intervient à l'école de [Houlgate \(Calvados\)](#). Son rôle : initier les enfants à la langue anglaise. Entretien.

Judith Crews intervient à l'école de [Houlgate \(Calvados\)](#) pour initier les enfants à la langue anglaise, depuis début juin 2026. Entretien.

Pouvez-vous vous présenter ?

Je suis arrivée en France en 1979. Je suis originaire de Dallas (Texas), où il faisait très chaud et j'ai fait mes études dans le Michigan, où il faisait très froid. J'ai été formée pour enseigner le français aux anglophones.

À quel rythme interviendrez-vous à l'école ?

Par convention avec la mairie, je serai présente au sein de l'établissement six heures par semaine, passant d'une classe à l'autre, pour tous les enfants de la maternelle et de l'élémentaire. Il faut commencer très jeune à apprendre une langue.

Lire aussi : [« En français, on perdrait la moitié des élèves » : un assistant de langue fait parler anglais toute une école à Vire](#)

Est-ce la première fois que vous intervenez dans une école ?

Non, entre juin 2023 et juin 2024, j'intervenais dans les deux écoles (Hastings et [Colleville](#)) de [Dives-sur-Mer](#). Avant le Covid, il y avait beaucoup d'étudiants américains en France. Mais depuis la fin de la crise sanitaire, il y a moins de jeunes étudiants et donc moins d'intervenants.

Comment envisagez-vous votre enseignement ?

Mes séances auprès des jeunes houlgatais sont ponctuées de chants, de comptines, de gestes, de danses. Je ne suis pas tenue de faire un cours magistral. Le but est que les enfants n'aient pas peur d'entendre de l'anglais. Il faut aussi leur donner une ouverture sur le monde.

Lire aussi : [Enseignement. « Parler plusieurs langues est une chance pour les enfants »](#)

Nous allons avoir des rituels. Au début de chaque séance, nous entonnerons un chant pour nous dire « bonjour » et en fin de séance, un autre chant pour nous dire « au revoir ». Pour le cœur de la séance, je m'appuierai sur un sujet d'actualité. Par exemple, jeudi 11 juin, je me suis basée sur la Coupe du monde de football avec les différences entre le football américain et le football européen.

Le chant semble avoir une place importante dans votre approche...

J'adore chanter, et les enfants aussi ! Effectivement, les chants, les comptines et la poésie sont de bons supports pour enseigner une langue. Je m'appuie souvent sur la version anglaise des comptines qui sont dans « Les Contes de ma mère l'Oye », de Charles Perrault.

Les enfants sont des éponges. Plus ils sont jeunes et plus c'est facile pour eux d'apprendre une langue. Mais ils débordent aussi d'énergie. Je veux leur transmettre une ouverture sur la culture américaine dans le rire, dans la joie et dans la bonne humeur. L'enseignement demande également beaucoup de bienveillance pour que chacun apprenne à son rythme.