

[panorapresse.ouest-france.fr](https://panorapresse.ouest-france.fr)

## Dans le cadre du Festival du livre de jeunesse et de bande dessinée Les collégiens d'Émile-Zola à la rencontre d'écrivains

3-4 minutes

---

### Les collégiens d'Émile-Zola à la rencontre d'écrivains

« La forêt » était cette année le thème du Festival du livre de jeunesse et de bande dessinée de [Cherbourg-en-Cotentin](#). Dans ce cadre, les élèves du collège Émile-Zola ont pu suivre de près l'actualité de l'événement, accompagnés par leurs professeures de français, Mesdames François, Malo et Mahieu, ainsi que par la professeure documentaliste, Madame Lepoittevin.

Afin d'encourager les jeunes à développer le goût de la lecture, chaque niveau a eu l'occasion de découvrir une sélection d'ouvrages retenus pour le festival. Selon Madame François, qui s'adressait à ses élèves : « Il suffit d'un livre, d'une lecture que vous appréciez, pour trouver un genre ou un auteur qui vous corresponde. »

#### Venue

**d'Audrey Chapon**

**au CDI**

Depuis le mois de décembre et jusqu'en avril, les collégiens ont ainsi multiplié les lectures, tout en travaillant les textes en classe avec leurs enseignantes.

Une scène ouverte a été organisée au théâtre des Miroirs le jeudi 28 mai. À cette occasion, des élèves de 6e et de 5e, ainsi que des jeunes de l'IME (Institut médico-éducatif), ont présenté et lu des extraits de textes sélectionnés dans le cadre du festival.

Les collégiens ont également eu l'opportunité de rencontrer plusieurs auteurs invités du festival. Ces échanges ont permis d'aborder leurs œuvres, leurs parcours et le processus d'écriture. Parmi les auteurs invités figuraient Sepia, Delphine Bertholon, Isabelle Collombat, Laure Monloubou, Mathias Friman et Audrey Chapon.

Les classes de 5e, qui avaient travaillé sur l'ouvrage *Seuls les arbres pleurent toujours*, publié aux éditions École des loisirs, ont rencontré son autrice Audrey Chapon le vendredi 29 mai au CDI (Centre de documentation et d'information).

Cette pièce de théâtre poétique, construite autour d'une métaphore liée aux arbres et abordant notamment l'histoire d'une jeune fille et de sa mère confrontées à des violences intrafamiliales, a suscité un vif intérêt chez les élèves. Leurs nombreuses questions, portant notamment sur le titre ou la fin de l'histoire, en témoignent. L'autrice en a également profité pour sensibiliser les élèves à l'importance du vivant, qu'il soit humain ou non humain.

Après une courte présentation et des échanges nourris, Audrey Chapon a proposé un exercice d'écriture invitant les élèves à imaginer un confident non humain ou non objet, auquel ils pourraient se confier. Lors du tour de table, beaucoup ont évoqué leurs

animaux de compagnie (chien, chat...) ou le « chat du quartier ». La rencontre s'est terminée par la lecture des passages préférés des élèves, chacun justifiant son choix.

### Un projet qui valorise la lecture

L'intérêt manifesté par les collégiens pour les ouvrages du Festival du livre montre que la lecture conserve toute sa place auprès des jeunes générations, notamment grâce à l'engagement des enseignants et aux projets pédagogiques menés autour de la découverte de textes variés.

Ch. L.



Les élèves fiers de poser avec l'autrice Audrey Chapon (au centre, vêtue d'un pull en maille blanc). | CL