

panorapresse.ouest-france.fr

Dans le cadre du Festival du livre jeunesse et de la bande dessinée 600 élèves ont lu sur la scène des Miroirs

~2 minutes

600 élèves ont lu sur la scène des Miroirs

Dans le cadre de la 39e édition du Festival du livre jeunesse et de la bande dessinée, deux journées de scènes ouvertes ont été proposées au théâtre des Miroirs.

Les classes de différents établissements scolaires de la commune (écoles primaires, collèges et lycées) étaient invitées à s'y inscrire. Un rendez-vous qui, chaque année, rencontre un large succès.

« Les inscriptions connaissent toujours un franc succès », explique Christine Enguehard, l'une des nombreuses bénévoles du festival. « En à peine deux jours, tous les créneaux affichaient complet ».

Une première expérience de la scène

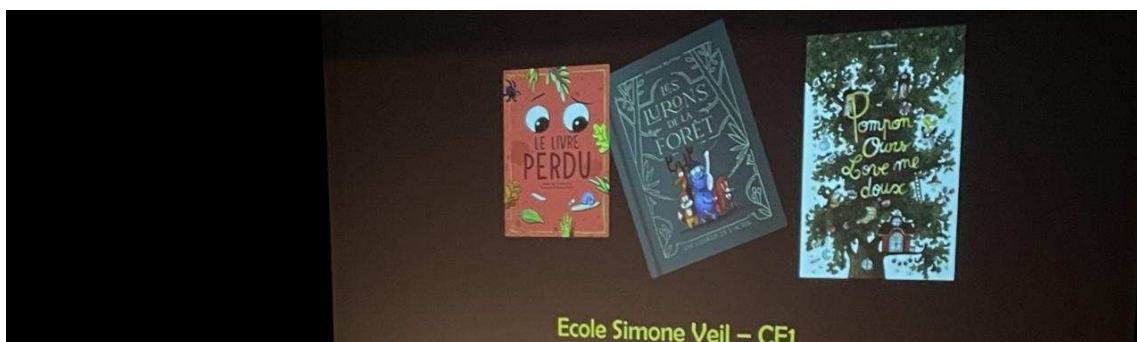
Une affluence qui confirme l'intérêt des établissements pour ce temps fort culturel. Au total, près de 600 élèves ont participé aux scènes ouvertes organisées jeudi et vendredi.

Pour la plupart des élèves, cette expérience était l'occasion de découvrir la scène et de s'exercer à la lecture publique. Sur les planches, ils ont interprété des extraits d'ouvrages sélectionnés par l'équipe du festival, issus de pièces de théâtre ou de romans.

Le thème retenu cette année, *En forêt*, a guidé les choix des textes, avec des extraits notamment de *L'Arbre boit* de Christophe Tostain, *Les Lurons de la forêt* ou encore *La Fille renarde*. Présent durant les représentations, Christophe Tostain, à la fois écrivain et comédien, a accompagné les jeunes sur scène.

En amont des représentations, les élèves ont été préparés par la comédienne Pauline Clermidy. Une intervention nécessaire pour les initier à la prise de parole, au travail de diction, à l'interprétation ainsi qu'à la gestion de la voix et du corps sur scène.

Ju. L.





Des élèves sur scène pour lire des textes devant leurs camarades de classe. | Julien LUCAS