

panorapresse.ouest-france.fr

Apprendre à vivre ensemble 210 enfants chantent en chœur contre le harcèlement

2-3 minutes

210 enfants chantent en chœur contre le harcèlement

Les enfants scolarisés dans les écoles de [Sainte-Mère-Église](#), [Chef-du-Pont](#), [Picauville](#) et [Sainte-Marie-du-Mont](#) ont travaillé en classe pendant plusieurs mois le chant sur le thème du harcèlement avec la bande-son du rappeur manchois Noza.

Il aura fallu 16 ateliers dans les diverses classes pour trouver les meilleures idées du scénario final avec la participation des musiciens [Gérard Viel](#) et Gérard Picot ainsi que la participation du compositeur de musique cherbourgeois, Gaël Lefaix.

Pour la 4e année, le concert de la chorale du REP (Réseau d'Éducation Prioritaire) était présenté le vendredi 22 mai, à 20 h, dans la salle polyvalente de [Picauville](#) mise à disposition par la municipalité.

Ludovic Mignot, maire et désormais vice-président en charge des solidarités à la communauté de communes, se disait ravi d'accueillir les enfants et leurs parents ainsi que tous les organisateurs. C'est à l'initiative de Séverine Launey, par ailleurs directrice de l'école publique de [Sainte-Marie](#) du Mont, que cette chorale du REP a été créée avec le soutien financier de la communauté de communes de la Baie du Cotentin représentée par [Catherine Kervadec](#) jusqu'aux dernières élections.

Séverine Launey rappelait « Le dispositif de lutte contre le harcèlement à l'école, pHARe, est un plan global de prévention et de traitement des situations de harcèlement. Mis en place depuis 2021, généralisé aux écoles et collèges à la rentrée 2022, il est étendu aux lycées depuis la rentrée 2023 ».

Sur scène, 210 enfants ont chanté et une petite chorégraphie était présentée par les élèves de CE1 de [Sainte-Marie-du-Mont](#).

Soulignons aussi que cette salle de grande capacité était comble et que la chaleur était difficilement supportable puisque le thermomètre « flirtait » aisément avec les 30 degrés.

M. B.





La chorale sous la direction de Séverine Launey. | Michel BLOT



Que de monde dans la salle de [Picauville](#) ! | Michel BLOT