

panorapresse.ouest-france.fr

Présentation de la valise pédagogique Des jeux autour des œuvres de Maurice Pigeon

3-4 minutes

Des jeux autour des œuvres de Maurice Pigeon

Jeudi, trois animatrices du Pays d'art et d'histoire ont accompagné une classe de moyens grands de la maternelle de l'école Alexis-Tocqueville pour une promenade à pied sur les pas de Maurice Pigeon et les lieux et qu'il a peints.

Toutes les classes de l'école feront cette promenade d'ici l'exposition à l'Hôtel-Dieu dont le vernissage est prévu pour le 2 juin (hors les tout petits et les élèves de CM 1 déjà fort occupés avec l'Orchestre à l'école).

Sur les traces du célèbre peintre

L'animatrice Clotilde Coulomb a guidé les enfants en centre-ville, passant par l'église Saint-Malo, la cour de l'hôtel de Granval-Caligny, et l'hôtel de Beaumont (vu de l'extérieur). Les enfants qui seront amenés par classe pour visiter l'exposition à l'Hôtel-Dieu pourront ainsi reconnaître des lieux qu'ils ont vus lors de leur balade en ville.

Au retour de cette promenade, l'animatrice du Pays d'art et d'histoire Marie Brisset, qui a passé deux mois à concevoir la valise pédagogique, a fait découvrir son contenu extraordinaire, à la fois culturel et ludique en lien avec les œuvres du peintre. En présence de Fabienne Cosron, directrice des écoles Tocqueville-Delisle, des Amis de [Valognes](#) en les personnes de leur présidente, Sylviane Durel et d'Albert Thissen, trésorier, l'inventaire du contenu a émerveillé tout le monde.

Cette valise, bourrée de jeux autour des tableaux de Maurice Pigeon, reproduits sous le format carte postale, donneront de multiples occasions de découvrir les lieux du Cotentin que l'artiste a peint, les couleurs, les habitats, les vieux métiers.

Le Cotentin selon Maurice Pigeon

On y trouvera de petites boîtes contenant des plantes séchées ou des matériaux naturels, des cubes-puzzle, des jeux memory, des dessins à faire peindre aux enfants selon leur imagination, un jeu de construction d'un hôtel particulier, des jeux de différences à trouver sur les tableaux en fonction des saisons où ils ont été peints, etc, et tous les jeux seront accompagnés d'une fiche explicative à l'attention des enseignants. Colossal travail réalisé par Marie Brisset, cette valise présente l'avantage d'offrir plusieurs niveaux de jeux selon l'âge des enfants. Pour ce faire, elle a essentiellement utilisé des matériaux récupérés, des photos de tableaux qu'elle a plastifiées, ou des jeux fabriqués par elle-même.

Cette valise est appelée à se déplacer. Propriété du Pays d'art et d'histoire qui la prête à l'école de

[Tocqueville](#), elle pourra être mise à disposition de toute école du Pays de Valognes qui en fera la demande.

C. C.



Marie Brisset, conceptrice de la valise pédagogique à destination des écoles. Elle tient la carte montrant les lieux où Maurice Pigeon a peint. Également sur la photo, Albert Thissen et Sylviane Durel. | Catherine CHAUMET