

[panorapresse.ouest-france.fr](https://panorapresse.ouest-france.fr)

## Ces lycéens de La Morandière vont recevoir un prix au Panthéon

3-4 minutes



Ces lycéens de La Morandière sont reçus ce jeudi au Panthéon pour avoir mis en scène un roman de Sorj Chalandon. Ils sont ici en compagnie de leurs professeurs Zoé Cotelle (à gauche) et Jean-Denis Pasturel (à droite). | Ouest-France.

Des jeunes de lycée professionnel La Morandière de [Granville \(Manche\)](#) ont lu et adapté au théâtre le roman « l'Enragé » de Sorj Chalandon. Pour la qualité de leur travail, ces élèves de CAP et de Bac pro, et leurs enseignants, reçoivent ce jeudi 21 mai 2026, au Panthéon, le Prix de l'Audace artistique et culturelle.

Le 27 août 1934, 56 enfants détenus à la colonie pénitentiaire de Belle-Ile-en-Mer ([Morbihan](#)) s'évadent. La chasse aux fugitifs est lancée sur l'île avec une prime de 20 francs pour chaque enfant ramené. Ils seront rattrapés, sauf un qui n'a jamais été retrouvé. Sorj Chalandon, journaliste écrivain (prix Médicis 2006, Prix Goncourt des lycéens 2013) s'est emparé de ce fait divers pour écrire « l'Enragé », un roman de 416 pages.

**Lire aussi :** [Le lycée La Morandière de Granville](#) jouera la finale du championnat de France des mini-entreprises à [Paris](#)

**De la lecture à la pièce de théâtre**

Touchés par ce récit sorti en 2023, Zoé Cotelle, professeure de lettres et d'anglais en classe de CAP carrosserie peinture, et Jean-Denis Pasturel, professeur d'histoire en Bac pro maintenance nautique, ont décidé de le faire découvrir à leurs élèves. «Au-delà de la lecture du roman, nous avons entrepris de transposer ce parcours de lecture en pièce de théâtre», explique Zoé Cotelle. Ce projet pédagogique, mené durant l'année scolaire, a été encadré par deux comédiennes de l'Arpenteuse Compagnie qui ont initié les jeunes au théâtre et à la mise en scène pendant une vingtaine d'heures.

Ce travail littéraire et théâtral n'était pas évident pour ces élèves de lycée professionnel qui ont réussi à se dépasser et à surtout se produire en public le 30 avril dans une pièce d'une vingtaine de minutes intitulée « l'Échappé ». Vêtus de noir, les 7 élèves de CAP et les 17 de Bac pro se sont relayés sur scène. «Certains ont déclamé quelques phrases. Les plus timides ont enregistré leur texte.» Tous semblent avoir apprécié l'exercice. «J'étais stressée», commente Romane la seule fille de la classe de CAP, «heureusement que les projecteurs m'empêchaient de voir le public ».»

**Lire aussi :** [« On découvre des professionnels du secteur » : au lycée granvillais La Morandière, on forme les futurs électriciens](#)

### **Découverte de la colonie**

Le public composé de lycéens et d'étudiants de l'Université inter-âges a été conquis par ce qui s'apparente à une performance. «Ce projet a permis à ces élèves souvent éloignés de pratiques artistiques de s'engager dans une véritable démarche de création», mesure Zoé Cotelle. Pour prolonger le travail purement scolaire, les élèves de Bac pro se sont rendus à Belle-Ile-en-Mer. «Pour mieux rentrer dans l'œuvre littéraire, ils ont visité l'ex-colonie pénitentiaire et ont pu échanger avec un ancien colon et un ancien surveillant», relate Jean-Denis Pasturel. Les apprentis carrossiers peintres ne sont pas en reste : ce jeudi 21 mai, comme cette création a été remarquée par le rectorat, au nom de l'ensemble de la troupe éphémère, ils recevront, au Panthéon, le Prix de l'Audace artistique et culturelle. Ils visiteront également un musée.