

[panorapresse.ouest-france.fr](https://panorapresse.ouest-france.fr)

## Ces lycéens se préparent pour le grand oral du bac sur « Radio 6 »

~4 minutes

Au lycée Arcisse-de- [Caumont](#), les élèves se préparent pour l'oral du bac sur « Radio 6 »



Le studio de « Radio 6 » du lycée Arcisse-de-Caumont de Bayeux ([Calvados](#)) accueille toute la journée des intervenants de plusieurs classes pour un travail sur des chroniques variées. | Ouest-France

Pour cette 5e édition de diffusion radio au lycée Arcisse-de- Caumont de Bayeux ([Calvados](#)), plusieurs groupes d'élèves se sont lancés dans un direct. Le but de cette opération pédagogique : mettre chaque élève dans une position confortable avant les examens oraux. Et que les trois lycées d'enseignement général, technologique et professionnel se retrouvent autour d'un projet.

« **Bonjour à toutes et tous, nous sommes le mardi 12 mai 2026, il est 8 h 30 et vous êtes en direct sur « Radio 6 », la radio d'Arcisse !** » lance Mathias, le présentateur du club radio du lycée Arcisse-de-Caumont de Bayeux ([Calvados](#)).

**Lire aussi :** [Signalements, questions... « Allô Monsieur le maire », un nouveau dispositif mis en place pour les habitants de Bayeux](#)

## « Partager ses passions »

Autour de lui, plusieurs intervenants sont installés devant leur micro avec à la régie Mathis et Manon. Après avoir énuméré le programme de la journée, Mathias lâche : « **C'est l'heure de retrouver Lizaig et sa chronique littéraire avec les adaptations BD au grand écran.** » La chroniqueuse, bien installée dans son fauteuil, développe avec conviction ce sujet qu'elle maîtrise bien. « **Cet exercice permet de bien s'exprimer et de partager ses passions** », cite l'adolescente de 15 ans.

**Lire aussi :** [Pour « faire vivre la Tapisserie » pendant son absence, une exposition en trois temps et trois lieux à Bayeux](#)

Fixant attentivement chaque intervenant, Mathis et Manon à la technique jonglent entre les différents réglages de leur table de mixage. « **Le plus dur, c'est de gérer les voix surtout quand ils ne parlent pas très fort, mais on leur fait des signes** », indique le jeune homme.

## Un échange entre trois élèves

« **J'accueille maintenant [Océane](#), Ethane et Aloïs** », annonce Mathias. Le silence est d'or dans le studio quand [Océane](#) prend la parole. Très concentrée, elle présente et défend son sujet de grand oral, « Faut-il oublier pour vivre en paix ? » face à Ethane et Aloïs. Un échange de plus de cinq minutes s'instaure.

Nathalie Demortreux, professeure des écoles, rappelle : « **C'est un projet préparé et orchestré par 120 élèves et enseignants. Le but, c'est surtout la réunion des trois lycées d'enseignement général, technologique et professionnel. Formés par l'association Zone d'ondes, nous fonctionnons aujourd'hui en autonomie. C'est un outil qui permet de s'exprimer, de développer des compétences en écriture et en français.** »

## Se préparer à la prise de parole

Maxence Turpin, professeur d'histoire-géographie, appuie : « **J'accompagne les élèves en histoire géopolitique et sciences politiques, pour ce temps d'échange. C'est un moyen de se préparer à la prise de parole en public et notamment au grand oral du bac. Ils sont très efficaces.** »

« **C'est une belle expérience qui nous prépare pour l'oral du bac et je mesure les enjeux que cela peut avoir, apprécie [Océane](#). On découvre aussi les sujets des autres, ce qui nous permet d'en discuter entre nous.** » Faustine, 17 ans, confie en sortant du studio : « **Je n'ai eu aucune appréhension en présentant mon sujet : « comment reconstruire après les crimes de masse ». Ça a été très chouette de formuler des réponses.** »