

[panorapresse.ouest-france.fr](https://panorapresse.ouest-france.fr)

## À Saint-Étienne-du-Rouvray, Naïla, 9 ans, championne de Seine-Maritime de lecture à voix haute

3-4 minutes



Naïla, 9 ans et demi, s'entraîne tous les jours pour préparer sa finale *du* mercredi 20 mai 2026 au [Havre](#). | Paris Normandie

Naïla Chikhi, élève *de* CM1 à l'école élémentaire André-Ampère *de* [Saint-Étienne-du-Rouvray](#), a remporté le concours départemental « Les petits champions *de* la lecture » en mars 2026. Ce 20 mai 2026, place à la finale régionale, au [Havre](#).

Elle ne lâche plus son exemplaire *du* *Journal de Gurty* depuis septembre. Dans ce roman jeunesse narrant les aventures d'une petite chienne nommée Gurty, Naïla, 9 ans et demi, connaît tout particulièrement un chapitre à force *de* l'avoir déclamé. Son chapitre fétiche, puisqu'il lui a permis *de* devenir *championne de* [Seine-Maritime](#) *de* lecture à *haute voix*, comme gagnante *de* l'édition départementale *du* concours 2026 « Les petits champions *de* la lecture » porté par le Syndicat national *de* l'édition.

Trois minutes devant public

C'était le 25 mars 2026, à [Saint-Valery-en-Caux](#). Ce jour-là, difficile *de* savoir qui *de* Naïla, Fériel ou Farid, ses parents, était le plus stressé. « Lire à *voix haute* devant autant *de* monde, je ne sais pas si j'en serais moi-même capable », glisse tout sourire Fériel, la maman. Les candidats, des élèves *de* CM1 et CM2 venus *de* tout le département, avaient trois minutes pour lire leur texte, devant jury et public.

« Il faut jouer le texte, en fait. »

Les critères pour les départager : prestance, diction, spontanéité... La fluence, ou la capacité à lire à

*voix haute*, est un art complet. « Il faut jouer le texte, en fait », résume à raison *Naïla*. Ses cours de théâtre pris l'an passé, en CE2, à son école André-Ampère de [Saint-Étienne-du-Rouvray](#), lui sont d'une aide précieuse. Au fil des victoires, la jeune fille a également gagné en confiance.

Quinze minutes *de lecture* quotidienne

Elle a d'abord remporté le concours *de son école*, puis une étape à [Grand-Couronne](#) en février 2026, avant *de triompher* à [Saint-Valery-en-Caux](#). Ce parcours n'avait rien d'une évidence : *Naïla*, à l'origine, n'aimait pas vraiment lire. Ses parents en prennent leur part ; eux-mêmes ne sont pas *du tout* lecteurs, ils le concèdent sans peine. « On est aussi fiers que surpris », disent-ils. Conscients des bénéfices *de la chose*, ils initient peu à peu leur fille aînée (elle a trois frères et sœurs) à la *lecture* et ses bienfaits. « Quinze minutes par jour, le matin ou le soir. »

Spoil alert : *ça marche*. *Naïla* accroche. En marge *de son roman de concours*, la petite Stéphanaise dévore sa série *de livres préférée*, « Célestine, petit rat *de l'opéra* ». « J'aime bien les dialogues, et j'adore l'univers *de la danse*. Et puis *ça m'apprend des choses* », dit-elle.

[Le Havre](#) avant [Paris](#) ?

Mercredi 20 mai, elle sera au [Havre](#) avec toute sa famille – et peut-être une partie *de l'école* – pour la finale régionale. Restera ensuite une ultime étape, le 24 juin à [Paris](#) pour la grande finale. Ils ne seront alors plus que quinze sur scène, sur plus *de 200 000* enfants participants au départ à cette compétition placée sous le double patronage des ministères *de l'Éducation nationale* et *de la Culture*.

Le Centre national *du livre*, dans une étude publiée début 2026, rappelle que le temps *de lecture* quotidien des 7-19 *ans* décroît (18 minutes en moyenne, huit minutes en moins qu'il y a dix *ans*) au profit *de toujours plus d'écrans* (3h01 en moyenne).