

panorapresse.ouest-france.fr

« L'Amour Woof » : des lycéens havrais en finale du concours Je filme le métier qui me plaît

3-4 minutes



Les policiers municipaux de [Montivilliers](#) ont joué le jeu en se prêtant au scénario imaginé par les élèves. | DR

Finalistes du concours « Je filme le métier qui me plaît », les lycéens havrais de Claude-Monet mettent en lumière le métier d'agent cynophile avec leur film « L'Amour Woof », plein d'humanité.

La classe de première Métiers de la sécurité du lycée Claude-Monet » au [Havre](#) figure parmi les finalistes du concours national « Je filme le métier qui me plaît ». Son court-métrage intitulé L'Amour Woof, consacré au métier d'agent cynophile, a été retenu dans la sélection officielle de la saison 19. Ce concours pédagogique invite les jeunes à réaliser un court film présentant un métier de leur choix. Il vise à favoriser la découverte des parcours professionnels par la création audiovisuelle.

Le projet des élèves havrais mené avec Sylvie Polidor, professeur d'anglais et de lettres s'inscrit dans la continuité d'une première expérience déjà récompensée l'an dernier avec « Femme des Casernes », qui avait obtenu un Clap d'argent.





Les élèves et leur professeur espèrent faire aussi bien que l'année dernière en raflant une récompense à [Paris](#) | Paris Normandie

Cette nouvelle participation a mobilisé les mêmes 16 élèves, investis dès le début de l'année dans l'écriture et la préparation du scénario. « En octobre, nous sommes d'abord allés rencontrer les agents de la police municipale de [Montivilliers](#) », expliquent les élèves. « Puis nous avons réfléchi tous ensemble au scénario et proposé des idées avant de voter », complète Théa. Le tournage s'est ensuite déroulé en janvier au parc de Rouelles, sur le site d'entraînement de la brigade cynophile de la police municipale de [Montivilliers](#).



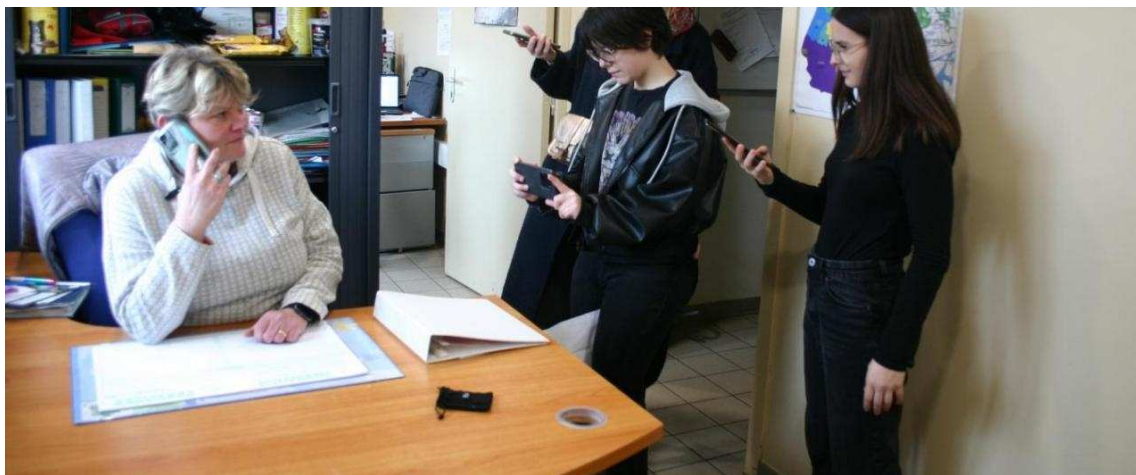
Les élèves ont souhaité que le chien soit au centre de leur film. | DR

Les élèves ont pu découvrir de près les réalités du métier, à travers des échanges avec les agents et leurs chiens. « Une seule journée de tournage a suffi, on a été efficace ! » se réjouit Djibril. « C'est l'expérience de l'année dernière qui nous a servis », précise Juliette. Les scènes ont été tournées en autonomie avec plusieurs téléphones, puis sélectionnées selon la qualité des images. Le montage a été finalisé avec l'aide d'un professeur d'arts plastiques.

Mettre en avant le lien fort entre l'agent et son chien

Au-delà de la découverte du métier, les élèves ont choisi de mettre en avant le lien fort entre l'agent et son chien. Sur une idée de Juliette, le film prend la forme d'une bande-annonce fictive, où Zorba, chien policier, raconte à la première personne son parcours avant sa rencontre avec son maître [Renaud](#). Une approche qui permet aussi d'évoquer la formation des chiens et leur parcours souvent atypique avant leur intégration en brigade.





Plusieurs enregistrements vidéo ont été faits pour chaque scène. | DR

Les résultats seront dévoilés lors de la cérémonie parisienne de remise des prix, le 27 mai 2026 au Grand Rex, où les lycéens représenteront leur établissement. Une belle reconnaissance pour ce projet qui mêle apprentissage, travail collectif et immersion dans les métiers de la sécurité.