

panorapresse.ouest-france.fr

Le chœur Moderato est de retour à Yvetot après une médaille de bronze à l'Interkultur en Autriche

3-4 minutes



Le chœur Moderato est revenu de sa compétition en Autriche ce lundi 4 mai 2026 avec une médaille de bronze. | Paris Normandie

Le chœur Moderato, composé d'élèves de 4e et 3e en classe Cham du collège Albert Camus était de retour à [Yvetot](#), lundi 4 mai 2026, après avoir représenté la France en Autriche pour le concours Interkultur.

Une médaille de bronze et des souvenirs plein la tête. Le chœur Moderato est revenu, lundi 4 mai 2026, de son escapade à Bad Ischl en Autriche à l'occasion de leur participation à la seizième édition du concours Interkultur. Les 41 jeunes choristes de la Maîtrise de [Seine-Maritime](#) ont été accueillis sous les applaudissements des parents et amis venus les féliciter.

Une médaille de bronze

Pour ces élèves de 4e et 3e inscrits en classe à horaires aménagés musique (Cham) du collège Albert Camus c'était l'occasion de s'ouvrir musicalement à d'autres jeunes talents venus du monde entier. « Tout, c'est très bien passé, affirme Justine Desannaux, professeure d'éducation musicale et cheffe de chœur. C'était musicalement très intéressant et je suis très fière de ce qu'ils ont fait. » Avant le grand jour, ils ont pu participer à la parade d'arrivée et au concert de l'amitié.

Puis le vendredi 29 avril 2026, après leur passage devant le jury, les choristes ont obtenu la médaille de bronze. Même s'il n'a pas pu participer au Grand Prix du samedi, l'unique chœur français de la compétition s'est notamment fait remarquer par son dynamisme : « Le jury a apprécié leur cohésion de groupe. Quand ils chantent, on voit le plaisir que ça leur procure », explique la cheffe de chœur.

C'était la meilleure semaine de toute ma vie.



Laure, Éléa et Nerea ont tissé des liens avec des chœurs venus de l'international. | Paris Normandie

Une connexion qu'ils ont réussi à transmettre aux autres chœurs présents dans cette compétition internationale. « Ils se sont ouverts au monde, ils ont pu communiquer avec des Suisses, des Chinois et des Turques », précise Justine Desannaux. Ces rencontres dépassent désormais les frontières autrichiennes. « C'était la meilleure semaine de toute ma vie, lance Éléa, élève de 4e. On communiquait principalement en anglais ou avec des gestes. Et à la fin du séjour on a échangé nos contacts. »

Laure également en 4e, souligne l'esprit de camaraderie malgré la compétition qui les opposait : « Finalement on était tous dans le même bateau, c'était bien plus que du chant. » En dehors de la compétition, les jeunes ont également pu faire un peu de tourisme : « On a fait une excursion à la maison natale de Mozart à Salzbourg », ajoute Nerea, élève de 4e.

Ce voyage a été co-organisé par la maîtrise de [Seine-Maritime](#) avec l'aide du collège. « C'est un voyage qui coûte 34 000 euros », annonce Laurent Dufour, trésorier somme couverte en partie par des subventions dont une enveloppe d'Yvetot Normandie. Une dépense décrite comme une ouverture culturelle par Jean-Pierre Yon, président de l'association : « L'objectif est de leur offrir une expérience personnelle. Avec ce type de compétition ils apprennent également à connaître leur niveau, évaluer leur travail. Ils sont très demandeurs ».