

[panorapresse.ouest-france.fr](https://panorapresse.ouest-france.fr)

## danse au collège. Trois classes de cinquième entrent dans le mouvement

4-5 minutes

---

### Trois classes de cinquième entrent dans le mouvement

Faire découvrir la danse contemporaine aux jeunes Ornais : c'est l'ambition de Danse au collège, un dispositif d'éducation artistique et culturelle porté par le Conseil départemental de l'Orne en partenariat avec Chorège, CDCN Falaise Normandie.

**Athis-de-l'Orne. Pour cette deuxième édition, deux établissements participent : le collège René-Cassin d'Athis-de-l'Orne et le collège Gaston-Lefavrais de [Putanges-le-Lac](#). 66 élèves d'[Athis](#) de cinquième ont débuté leurs premiers ateliers de pratique chorégraphique sous la direction d'artistes professionnels : Mathilde Bonicel et Léo Bourdet.**

### Un parcours complet

Pensé comme un véritable chemin artistique, le dispositif offre aux élèves une sortie au spectacle, 10 heures d'ateliers de pratique chorégraphique, 3 heures de culture chorégraphique, ainsi qu'un spectacle accueilli au sein de l'établissement.

Cette année, c'est la compagnie *Les Vagues*, dirigée par le chorégraphe Joachim Maudet, qui accompagne les collégiens. Son travail singulier mêle danse contemporaine, théâtre et marionnette.

Plus qu'une simple initiation, Danse au collège est un véritable parcours d'éducation artistique et culturelle.

### 110 élèves engagés dans la création

**« Après une première expérimentation en 2025, Danse au collège est reconduit cette année auprès de deux collèges : trois classes de 5e du collège René-Cassin, avec 66 élèves, et deux classes de 6e du collège Gaston-Lefavrais, soit 44 élèves »,** détaille Laure Retournaud, principale du collège d'[Athis](#).

Les ateliers de pratique chorégraphique sont animés par Chloé Zamboni, Léo Bourdet et Mathilde Bonicel du mercredi 1er au vendredi 3 avril, puis du lundi 4 au mercredi 6 mai.

Les élèves se retrouveront ensuite pour une rencontre chorégraphique commune, le jeudi 7 mai, au gymnase d'[Athis](#). **« Chaque classe bénéficiera d'une petite répétition d'une heure avant la prestation »**, précise la principale.

### Voix, rythme et improvisation

Les 66 élèves d'[Athis](#) ont ouvert le bal avec une première séance centrée sur les mouvements rythmiques, les déplacements, la voix et les percussions corporelles. « **Ce sont au total cinq séances de deux heures qui permettront aux collégiens d'être prêts pour la représentation** », explique Mathilde Bonicel.

Elle souligne le lien direct avec le spectacle *Welcome* de la compagnie Les Vagues : « **C'est une pièce qui mêle danse contemporaine et ventriloquie. Nous reprenons nos outils de création avec les jeunes : voix, déplacements, improvisations... pour créer avec eux une sorte de canevas.** »

### **Un socle culturel pour mieux danser**

Avant d'entrer dans la pratique, les élèves ont bénéficié d'un temps de culture chorégraphique animé par Anne-Élisabeth Stéphant, chargée des projets d'EAC (éducation artistique et culturelle) à Chorège. « **Nous avons abordé les consignes pratiques, le regard du spectateur, la fabrication d'un spectacle, le vocabulaire... afin de donner un langage commun aux collégiens** », explique-t-elle.

Elle a également présenté un panorama de la danse du début du XXe siècle : claquettes, comédie musicale, danse populaire... autant de repères pour nourrir leur regard.

Le dispositif est financé par le Conseil départemental de l'Orne et par les établissements. « **Une partie du Pass Culture, soit 25 € par élève, est utilisée pour financer ce projet** », précise la principale.

### **Rendez-vous le 26 mai pour le spectacle**

Au terme du parcours, les collégiens assisteront le mardi 26 mai au spectacle *Welcome* de la compagnie Les Vagues, ainsi qu'à deux chorégraphies présentées par les élèves de l'option arts-danse du lycée Guillaume-Le-Conquérant de Falaise.

Ces représentations s'inscrivent dans le cadre du festival *Danse partout*, organisé par Chorège du 19 mai au 6 juin à [Falaise](#), qui vise à créer du lien entre artistes, scolaires et territoire.



Un premier groupe de cinquième du collège d'[Athis](#) a participé à un atelier de pratique chorégraphique avec l'une des artistes de la compagnie Les Vagues, Mathilde Bonicel.