

panorapresse.ouest-france.fr

Avec des élèves de 3e du collège André-Miclot La création musicale prend vie avec Goulven Hamel

~3 minutes

La création musicale prend vie avec Goulven Hamel

Le collège André-Miclot a récemment accueilli en résidence d'artiste Goulven Hamel, compositeur, musicien rock, journaliste pigiste et auteur de plusieurs romans. Ce n'est pas la première fois que l'artiste intervient dans cet établissement. Il s'agit de sa cinquième collaboration avec le collège, où il entretient une relation particulière avec Laetitia Boyer, professeure d'enseignement musical.

Création musicale avec les élèves

Cette année, le projet s'est articulé autour de la création de chansons avec deux classes de 3e. En préparation, Laetitia Boyer a mené une démonstration pour comparer une création musicale générée par intelligence artificielle avec une œuvre conçue par un compositeur humain. Elle a ainsi montré aux élèves que, malgré les capacités de l'IA, la sensibilité et l'expression artistique propre à l'humain apportent une dimension unique à la musique.

Avec Pascal Bons, professeur de lettres modernes, Laetitia Boyer a guidé les élèves dans une première phase d'écoute de différentes bandes-son. Chaque classe a ensuite choisi une composition qui lui correspondait et a défini un thème pour sa chanson. L'une des classes a opté pour le sujet des addictions, tandis que l'autre a travaillé sur les souvenirs.

Accompagnement et enregistrement

Lundi et hier, Goulven Hamel a passé deux journées complètes au collège pour accompagner les élèves dans la mise en musique de leurs textes. Avant d'entamer le travail de création, il a présenté son parcours, son univers artistique ainsi que les étapes nécessaires à l'élaboration d'une chanson.

Les collégiens ont pris part à toutes les phases du projet. Goulven Hamel jouait de la guitare pendant les séances, tandis que Laetitia Boyer assurait la partie piano. Certains élèves musiciens ont également eu la possibilité de participer à l'enregistrement final en jouant sur leurs propres instruments.

La session d'enregistrement s'est déroulée avec du matériel professionnel, dont une table de mixage. Les chansons créées seront publiées sur l'espace numérique de travail de l'établissement, permettant ainsi aux élèves de partager leur travail avec leurs proches.

Ce projet a été rendu possible grâce au dispositif PEAC (Parcours d'éducation artistique et culturelle) mis en place par le Département. Ce programme vise à soutenir les initiatives culturelles dans les collèges.

J. L.



Les élèves de 3e ont eu la chance de travailler pendant deux jours avec Goulven Hamel. | Judith LACOURS