

panorapresse.ouest-france.fr

Frédéric Lagarde, directeur artistique, a poussé la porte de deux écoles La Hague en Musiques fait découvrir les compositeurs aux élèves

~3 minutes

[La Hague](#) en Musiques fait découvrir les compositeurs aux élèves

En mars dernier, Frédéric Lagarde, directeur artistique du festival [La Hague](#) en Musiques, a poussé les portes de deux écoles du canton des Pieux, à [Siouville-Hague](#) et [Surtainville](#), pour une mission qui lui tient à cœur, transmettre aux plus jeunes le goût de la musique classique.

150

enfants

Près de 150 enfants, de la maternelle au CM 2 ont pu bénéficier de ces séances d'éveil musical, encadrées par leurs enseignants.

À [Siouville-Hague](#), le matin, Beethoven était à l'honneur. Devant les 35 élèves de CM1 CM 2 et CE 2, puis les 24 enfants de moyenne et grande section de maternelle, Frédéric Lagarde a raconté la vie du compositeur en l'illustrant par des morceaux comme la Lettre à Élise pour parler de ses amours, la Symphonie héroïque pour sa relation tumultueuse avec Napoléon, ou encore l'Ode à la joie, devenue l'hymne européen qui célèbre la paix retrouvée.

À [Surtainville](#), c'est Mozart qui a accompagné les 35 élèves de CM1 CM 2 CE 2, tandis que les plus jeunes, 54 enfants du CE1 à la maternelle, ont eu droit au célèbre conte musical Pierre et le Loup, de Prokofiev.

Quand les enfants passent au piano

Chaque séance suit le même principe interactif. Un premier temps est consacré à la découverte d'un compositeur et de son œuvre. Puis vient le moment que les enfants préfèrent, lorsqu'ils sont guidés et accompagnés par Frédéric Lagarde au piano. Les élèves sont invités à venir jouer et improviser.

À [Siouville-Hague](#), plusieurs d'entre eux ne se sont pas fait prier pour s'essayer à l'instrument, dans une ambiance à la fois joyeuse et détendue. Les enseignants comme les élèves étaient ravis à la fin de la séance, et même déjà prêts pour une prochaine session.

La qualité reconnue par l'académie

Le festival porte ses interventions d'éveil musical, depuis sa création en 2011. Aller à la rencontre du jeune public et lui faire découvrir la musique vivante fait partie des priorités de l'association. Chaque année, ce sont plus de mille enfants qui bénéficient de ce programme d'éducation artistique. En juillet 2024, l'association [La Hague](#) en Musiques a même obtenu l'agrément académique. Délivré

pour cinq ans, cet agrément reconnaît la qualité des actions menées en direction des jeunes en matière d'éducation artistique et culturelle.

L. G.



En mars, Frédéric Lagarde, directeur artistique du festival [La Hague](#) en Musiques, a poussé les portes de deux écoles du canton des Pieux, à [Siouville-Hague](#) et [Surtainville](#). | DR