

panorapresse.ouest-france.fr

« Paysages et nuages » exposition des élèves de 4e réalisée avec Samuel Martin

2-3 minutes

Dans le cadre du dispositif De Visu, [Samuel Martin](#) a rencontré les élèves des classes de 4^e du collège Jean-Rostand. Cet artiste plasticien contemporain, né en 1976, vit et travaille à [Pont-Audemer](#).

Par la technique maîtrisée du dessin au fusain, l'artiste recompose des récits en détournant des images populaires issues de la publicité, du cinéma, d'albums de famille. En confrontant, en associant ces images familières, en les fragmentant, en les recadrant, en les effaçant, il trouble le réel et questionne nos stéréotypes influencés par les médias, la publicité ou le cinéma : quel est notre rapport à l'image dans ce monde qui en est saturé ?

Travail à la gomme électrique

« Les élèves des trois classes de 4^e, soit 75 élèves, ont participé à cet atelier », explique Béatrice Godefroy, leur enseignante en arts plastiques.

« Les élèves ont eu une heure de médiation en galerie au cours de laquelle [Samuel Martin](#) a expliqué son travail. Les classes ont travaillé la technique du fusain sur la thématique Paysages et nuages.

Ils ont travaillé autant le recouvrement que l'effacement avec différentes gommes en jouant sur les contrastes noirs et blancs. Le travail à la gomme électrique, que je ne connaissais, pas a permis d'obtenir une pigmentation avec des variations de gris. »

Lors du vernissage qui a eu lieu lundi 16 mars, à 17 h, les visiteurs ont pu découvrir les œuvres de l'artiste ainsi que les réalisations des élèves.

Un buffet de petits fours préparé par les élèves de 3^e Segpa a permis d'échanger autour de douceurs. L'exposition est en place jusqu'aux vacances de printemps.





Les élèves de 3e Segpa avaient réalisé un buffet de friandises lors du vernissage de l'exposition.



Les élèves ont réalisé une œuvre au fusain.

