

[panorapresse.ouest-france.fr](https://panorapresse.ouest-france.fr)

## 150 écoliers réalisent une fresque qui sera dévoilée au festival d'art de La Perrière

~2 minutes

Vendredi 3 avril, dans la classe de Cécile Arambourou à l'école publique de [Bellême](#), Élise Steiner, artiste et membre du bureau de l'association organisatrice du festival des Arts de La Perrière ([Belforêt-en-Perche](#)), finalise un projet d'œuvre collective des écoliers du territoire. Ce projet réunit sept classes de CM1 et [CM 2](#) de l'ensemble des écoles du territoire de la Communauté de communes (CdC) des Collines du Perche Normand, soit près de 150 enfants âgés de huit à dix ans.

### Une œuvre exposée lors du festival

« Cette année, l'œuvre en question fait appel à l'imagination des enfants, en s'appuyant sur le phénomène de la paréidolie, cette tendance naturelle à distinguer des animaux, des objets ou des personnages dans des formes neutres ou inanimées comme des nuages », dévoile Élise.

Le support choisi est une carte géographique en couleurs du territoire de la CdC. Lors des précédentes séances, chaque écolier a identifié des figures sur cette carte en suivant le profil des routes et des rivières notamment, puis les enfants se sont mis d'accord sur celles qu'ils retenaient.

« **Aujourd'hui, nous allons finaliser notre carte illustrée sur des bâches plastifiées d'un mètre carré.** » Hugo, Demon, [Alban](#), Nina, Lolita et [Lou](#), armés de feutres marqueurs vont tracer les contours du canard, de l'hippocampe ou du cœur qu'ils ont discernés dans l'entrelacs des tracés de la carte et qu'ils peindront ensuite à l'acrylique. « **Ces sept fresques seront ensuite exposées lors du festival à [La Perrière](#)... ou peut-être même plus longtemps !** »

