

[panorapresse.ouest-france.fr](https://panorapresse.ouest-france.fr)

## Depuis septembre, des cours sont organisés au collège André-Miclot Annick Buchy enseigne le théâtre aux collégiens

3-4 minutes

---

### Annick Buchy enseigne le théâtre aux collégiens

Depuis septembre, des cours de théâtre sont organisés chaque lundi au collège André-Miclot. Ces séances hebdomadaires d'une heure permettent aux collégiens de s'initier aux bases du jeu théâtral dans un cadre structuré et encourageant.

#### Des intervenants expérimentés

Les cours sont animés par Annick Buchy, professeure de théâtre et metteuse en scène professionnelle depuis plus de trente ans, diplômée du cours Florent. Elle bénéficie d'une expérience significative, ayant déjà encadré, depuis deux ans, des ateliers théâtre dans les écoles primaires de la Côte des Isles. Cette année, son intervention s'étend au collège.

Pour encadrer les apprentis comédiens, Annick Buchy est accompagnée de [Jacques Chotard](#), comédien et président de la troupe Andromède. Ensemble, ils guident et soutiennent les élèves tout au long des séances.

Quatre élèves de cinquième ont choisi de participer à ces ateliers : Mahé, Marc, Jade et Anna. Chaque semaine, ils se réunissent pour travailler des scènes, apprendre à poser leur voix, occuper l'espace scénique et développer leur capacité à jouer en groupe. Cet exercice collectif, parfois difficile à cet âge, devient peu à peu une source de compréhension mutuelle et de complicité.

Durant les séances, les collégiens explorent des œuvres variées, allant des textes classiques aux écrits contemporains. Les activités se composent d'exercices de lecture, de mises en situation et d'interprétation. Parmi les passages étudiés figure notamment la célèbre tirade du nez de *Cyrano de Bergerac*.

Annick Buchy met un point d'honneur à transmettre l'importance de la mémorisation des textes. « Quand on sait son texte, on est libre de jouer », dit-elle régulièrement aux élèves. Avec son collègue, elle insiste également sur l'énergie, la présence scénique et le dépassement de la timidité. Les jeunes participants sont encouragés à s'applaudir entre eux et à transformer leur trac en moteur pour leurs performances.

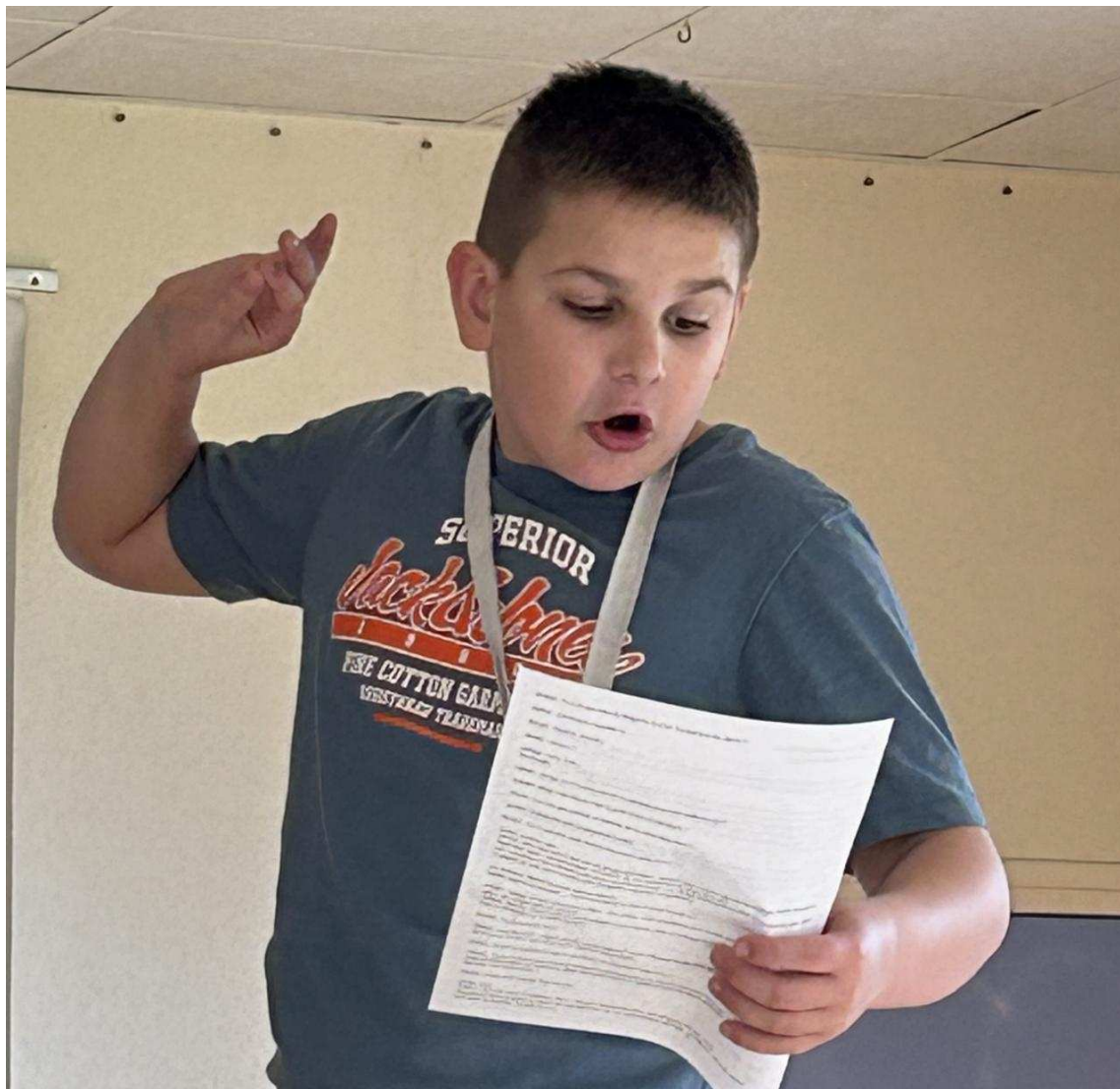
Au fil des semaines, les élèves gagnent en assurance. Ils commencent à se conseiller mutuellement, ajustant leurs gestes et leurs intonations pour améliorer leur jeu.

Ce projet de cours de théâtre est soutenu par le festival Les Trois Coups en Côte des Isles, le comité d'animation de [Portbail](#) (CAP) et la compagnie Andromède. Grâce à ce partenariat, les collégiens auront l'opportunité de présenter une mini-représentation durant le festival, prévu à [Portbail](#) du mercredi 27 au dimanche 31 mai 2026.

## Un moment d'épanouissement personnel

Mahé, 12 ans, fait partie du groupe depuis le lancement de l'atelier. Il a découvert le théâtre à l'âge de six ans. « On m'a rapidement dit que j'étais plutôt doué », confie-t-il. Ces séances hebdomadaires sont pour lui un moment attendu, où il peut exprimer sa passion pour la scène tout en développant ses compétences. « Je voudrais devenir comédien humoriste », ajoute-t-il.

J. L.



Mahé 12 ans, a tout donné sur scène. | Judith LACOURS