

panorapresse.ouest-france.fr

À Gisors, des lycéens rencontrent le compositeur Alireza Farhang en classe

~3 minutes



À [Gisors](#), les élèves de spécialité musique ont échangé avec le compositeur Alireza Farhang.

Au lycée Louise-Michel de Gisors, les élèves de spécialité musique ont échangé avec le compositeur Alireza Farhang dans le cadre du programme national Les SuperPhoniques.

Les élèves de spécialité musique du lycée Louise-Michel de Gisors ont accueilli un invité particulier dans leur salle de classe. Le compositeur Alireza Farhang est venu échanger avec eux dans le cadre du dispositif national Les SuperPhoniques, un programme destiné à faire découvrir la musique contemporaine aux collégiens et lycéens.

Pendant près de deux heures, le musicien a présenté son œuvre sélectionnée cette année, avant de répondre aux nombreuses questions des élèves sur son métier et sur la manière dont naît une composition.

Une rencontre directe avec un compositeur contemporain

« Le compositeur est souvent dans l'ombre, derrière la musique. Ici, les élèves peuvent mettre un visage sur celui qui l'a écrite », explique-t-il. Une rencontre qu'il apprécie particulièrement : « C'est toujours un moment très riche. J'ai parfois l'impression d'apprendre autant que les élèves. »

Le dispositif Les SuperPhoniques est porté par la Maison de la Musique Contemporaine, une association nationale basée à [Paris](#). Sa mission : soutenir la création musicale actuelle et accompagner les artistes qui la font vivre. Dans les établissements scolaires participants, les élèves étudient plusieurs œuvres de compositeurs contemporains avant de voter pour leur préférée.

Le programme Les SuperPhoniques pour découvrir la musique contemporaine

« Chaque année, une sélection de compositeurs est proposée aux collèges et aux lycées », précise Simon Bernard, chef du pôle médiation de l'association. « Les professeurs travaillent ensuite les œuvres en classe, et nous organisons des rencontres avec certains compositeurs pour rendre cette musique plus accessible et plus concrète. »

Au lycée Louise-Michel, ce rendez-vous est devenu une habitude. L'établissement participe régulièrement au programme depuis plusieurs années, permettant aux élèves de découvrir des univers musicaux variés et d'échanger directement avec leurs créateurs.

À l'issue de ce travail d'écoute et d'analyse, les lycéens voteront dans les prochaines semaines pour désigner leur œuvre favorite parmi la sélection nationale. Une manière pour eux de participer, à leur échelle, à la mise en lumière de la création musicale d'aujourd'hui.