

panorapresse.ouest-france.fr

Un concert pour sensibiliser les collégiens aux risques auditifs

2-3 minutes

Hier, le centre Madeleine-Louaintier, à [Flers](#), accueillait le groupe Grand Parc pour un concert-conférence consacré aux risques auditifs. L'événement s'inscrivait dans une campagne de sensibilisation menée par Snark, association caennaise de production de spectacles.

Dans le public, plusieurs classes de collégiens avaient fait le déplacement, notamment du collège Sévigné, accompagnées par leur professeur d'éducation musicale, Grégoire Brée. « Ce n'est pas la première fois que j'emmène des élèves à ce spectacle. C'est au collège qu'ils ont la meilleure audition, mais c'est aussi à cet âge-là qu'ils écoutent beaucoup de musique. Pas seulement trop fort, mais aussi trop longtemps », explique-t-il.

L'enseignant assure accorder une place importante à la sensibilisation aux risques auditifs dans ses cours. Ce concert-conférence constitue pour lui « la cerise sur le gâteau. La forme est très ludique. On parle de la même chose qu'en cours, mais avec une approche différente. Ça les marque davantage quand c'est un musicien qui leur explique qu'il a dû apprendre à vivre avec des acouphènes », poursuit-il.

Des « expériences sonores »

Sur scène, Nicolas Marsanne et Katel ont soigné leur approche. Les séquences pédagogiques alternent avec des chansons du groupe Grand Parc, interprétées en direct par les deux musiciens. Pour illustrer leurs propos, ils proposent également plusieurs « expériences sonores » aux élèves. « Certaines peuvent parfois être un peu agressives. Vous pouvez vous boucher les oreilles, mais on reste toujours dans les règles pour la diffusion de la musique », précise Nicolas Marsanne.

Le message se veut avant tout préventif. « L'idée, ce n'est pas de vous dire d'arrêter d'écouter de la musique, mais de l'écouter mieux », résume Katel. « On ne dit pas qu'on a tout bien fait non plus », ajoute Nicolas Marsanne.

Wilhem Lelandais Foyer

