

panorapresse.ouest-france.fr

Lycée Flora-Tristan Des élèves initiés au dessin au fusain par l'artiste Samuel Martin

~3 minutes

Des élèves initiés au dessin au fusain par l'artiste [Samuel Martin](#)

Dans le cadre du dispositif régional De Visu, le lycée Flora-Tristan accueille jusqu'au 13 février des œuvres du dessinateur Samuel Martin, qui est venu animer des ateliers.

Né à [Amiens](#) et actuellement installé à [Pont-Audemer](#), [Samuel Martin](#) exerce son métier d'artiste depuis une quinzaine d'années. Il a été choisi dans le cadre du dispositif De Visu (Réseau d'Espaces d'Art Actuel en Milieu Scolaire et Universitaire en [Normandie](#)) pour partager ses œuvres et ses pratiques artistiques avec des élèves de la région.

13 œuvres

« **Le dispositif De Visu vise à faire venir l'art dans l'établissement et à faire pratiquer les élèves. L'artiste est là pour accompagner leur réflexion** », a expliqué Stéphane Garnung, proviseur du lycée Flora-Tristan, lors du vernissage au CDI lundi 19 janvier, en présence de l'artiste, d'élèves et d'une partie de l'équipe pédagogique.

« **Je puise mon inspiration dans des images des années 50/60**, explique [Samuel Martin](#). **Par exemple, des images de publicité, de ménagères américaines... De manière générale, j'apprécie l'imagerie ancienne avec des dessins riches en vêtements, en plis, et en coiffures** ». Et d'ajouter : « **J'aime produire des œuvres qui contiennent un narratif** ».

Son intervention à Flora-Tristan a débuté lundi avec les élèves des métiers de la couture et de la confection, qui ont procédé eux-mêmes à l'installation des 13 œuvres au fusain fournies par le dessinateur. Ils ont aussi discuté du processus créatif et échangé sur leur perception des différentes images : une réflexion sur la société de consommation, l'American Way of Life et la catastrophe.

Mise en pratique

Outre l'exposition qui restera dans le CDI jusqu'au 13 février, [Samuel Martin](#) a proposé aux lycéens de s'essayer au dessin au fusain. Lola Caillet, lycéenne, raconte : « **Mon moment préféré c'est quand il a fallu former les nuages avec du fusain et une gomme mie de pain.** »

Au total, cinq classes étaient concernées par cette rencontre avec [Samuel Martin](#) organisée sur deux jours. « **Les échanges qui ont lieu autour de mon travail permettent de solliciter le vocabulaire de l'émotion, du ressenti. Les élèves apprennent à mettre des mots sur ce qu'ils voient.** »

En mars, le lycée accueillera l'artiste Raphaëlle Curci.

