

lecourriercauchois.fr

Fécamp. Des lycéens au cœur des débats pour un prix littéraire

Le Courrier Cauchois

~3 minutes

Jeudi 15 janvier, le Théâtre de l'Hôtel de Ville du Havre accueillait la remise du Prix Femina des lycéens, en présence de toutes les classes ayant participé. Parmi elles, celle de première HLP (histoire, littérature, philosophie) du lycée Maupassant de Fécamp et sa professeure de français, Agnès Mazué.

Créé en 2016 par l'Académie de Normandie, ce concours est le petit frère du célèbre prix national centenaire Femina. Il n'y a pas que des établissements normands qui y participent puisque, parmi les 18 participants, on en retrouve deux de la région de Versailles, un d'Amiens, un de Lille... et un du Québec.

C'est l'écrivain suisse Joseph Incardona qui a été primé, avec son livre *Le Monde est fatigué*. Le nouveau temps d'échanges de ce jeudi 15 avec cet auteur est venu couronner cinq mois de travail en lien avec ce projet pour les lycéens.

Eveiller le sens critique et le débat

Un projet commencé au mois de septembre, avec la rentrée littéraire : les élèves devaient lire dix romans, en lien avec le Prix Femina national, en l'espace de deux mois environ. Chacun y a mis son intensité : certains ne les ont pas tous lus, ou pas tous en entier. *"Mais globalement, ils ont beaucoup aimé le projet et l'ont vécu pleinement, se réjouit Carole Boudjerou, professeure documentaliste au lycée Descartes-Maupassant. L'intérêt est que l'on fait découvrir aux élèves des romans contemporains, récemment parus, traitant de thématiques de société actuelle. Ça change de la littérature classique. On ouvre les élèves à d'autres thèmes et d'autres styles d'écriture."*

Egalement, ce sont leurs sens critique et du débat qui a été mis en exergue. A partir de l'avis de chacun, la classe a dû définir ses trois livres préférés via un système de points. Fin novembre, le délégué de classe est allé défendre ce tiercé face à celui des autres classes participantes, lors d'un rassemblement organisé à Rouen. Au-delà du côté vote et débat, c'est sur l'échange que l'accent a été mis, à l'image d'un atelier organisé avec la classe du lycée Corneille de Barentin qui participait également à ce prix Femina des lycéens. *"Les élèves ont apprécié les temps d'échanges entre eux et avec les auteurs, reprend Carole Boudjerou. De leur côté, les auteurs apprécient également les retours très spontanés des élèves. Nous sommes satisfaits de la façon dont les lycéens se sont investis dans ces échanges, avec chacun son ressenti à la lumière de ses lectures."*