

panorapresse.ouest-france.fr

Des lycéens de Eu créent deux émissions radio pour lutter contre les discriminations

5-6 minutes

Des lycéens de [Eu](#) ont travaillé avec la compagnie M42 pour concevoir et enregistrer deux émissions de Web-radio sur le thème des discriminations.



Le lycée Anguier a mis en place, en novembre, une action culturelle originale : la création de deux émissions de web-radio autour des discriminations.

Le lycée Anguier de [Eu](#), en [Seine-Maritime](#), a mis en place, en novembre, une action culturelle originale : la création de deux émissions de web-radio autour des discriminations. La genèse du projet est née de la rencontre avec la compagnie M42, qui travaille sur la création d'un spectacle. Quatre élèves de la spécialité Humanités, Littérature et Philosophie (HLP), Ayla Berquin, Cassandre Delignières, Elisa Picard-Lanchais et Romane Stalin, nous ont adressé un compte rendu que nous résumons ici.

L'origine du projet

La genèse du projet est donc née de la rencontre avec la compagnie M42, qui travaille sur la création d'un spectacle. Dans ce cadre, un jumelage a pu être créé entre la DRAC (Direction régionale des affaires culturelles), le Théâtre municipal du Château et le lycée Anguier. L'objectif de ce type de dispositif est d'installer une compagnie durant deux semaines dans un lycée et d'amener les élèves à rencontrer les artistes à travers des actions culturelles.

C'est ainsi que les élèves de la seconde 1 et de la première HLP ont côtoyé Benoît Deschaut et Louise Brzezowska-Dudek, ont été sensibilisés à la problématique de la discrimination et ont découvert, en quasi-autonomie, la création d'une émission de radio.

L'équipe artistique

Ce projet a pu être réalisé grâce au professionnalisme des intervenants Benoît Deschaut et Louise Brzezowska-Dudek. Leur but est de partager leur passion pour la radio et de permettre aux élèves moins scolaires de participer à un projet qui peut convenir à tous. Par ailleurs, la thématique abordée - les discriminations, notamment celles envers les femmes - étant un sujet plutôt lourd, il était instructif de l'envisager de façon ludique.

Villes Soeurs : Trois lieux de consultation pour ceux qui n'ont pas de médecins traitants

Le déroulé du projet

Lors de ces deux semaines, Benoît et Louise ont guidé les élèves dans toutes les étapes nécessaires à la réalisation de cette émission de radio. La première tâche fut de trouver les sujets à aborder ainsi que la forme de chacun (débat, lectures, micro-trottoirs...).

Pour cela, il fallut échanger et débattre. C'est aussi à ce moment que la radio fut baptisée Radio Egalit'air. Les participants ont choisi le thème des émissions : Machos en panne et Seconde décrypte.

Un tri des idées fut effectué et une grille de programmation fut élaborée. Chaque élève se vit ensuite attribuer un ou plusieurs rôles à endosser durant les jours qui suivirent : graphistes, équipes techniques, preneurs de son, interviewers et rédacteurs.

La plus grosse mission fut d'écrire toute l'émission et de préparer tous les textes sur des thèmes aussi différents que « la culture du viol » ou « les femmes dans le sport ».

Il fallut, par ailleurs, former l'équipe technique aux différents équipements.

Avec Benoît Deschaut, les lycéens ont appris à se servir de la table de mixage et des micros, puis ont créé le jingle de l'émission.

Une partie des élèves fut aussi missionnée pour réaliser les micro-trottoirs. Il fallait recueillir, enregistrer et monter les paroles des élèves du lycée et des passants, traitant de différentes questions.

Les graphistes, elles, durent confectionner le logo ainsi que les affiches faisant la promotion de l'événement.

Une fois que tout fut prêt, vint le temps des répétitions au micro, des réglages techniques et des balances.

Lycéens du [Tréport](#) et écoliers d'[Étalondes](#) se retrouvent autour de la culture hispanique

Le jour J





L'enregistrement en live au sein de l'amphithéâtre.

Le vendredi 14 novembre fut une journée dense et animée. La matinée fut consacrée aux répétitions intensives, qui permirent aux élèves d'organiser les changements de voix et de plateaux, et aux apprentis régisseurs de se responsabiliser. L'après-midi fut entièrement dédiée à la réalisation des deux émissions de Radio Egalit'air, lors de l'enregistrement en live au sein de l'amphithéâtre.

Le lycée, pour cette occasion, a ouvert ses portes aux élèves, professeurs, parents d'élèves et agents, tous conviés à cet événement. Ils ont pu assister à la première émission, Macho en panne, de 14 h à 15 h, puis à Seconde décrypte, de 15 h 30 à 16 h 30, émissions où se mêlent humour, micro-trottoirs, musiques et débats de fond.

Pour celles et ceux qui n'auraient pas eu la chance d'y assister, un lien sera disponible au cours du mois de décembre sur le site du lycée afin de retrouver les émissions en podcast.