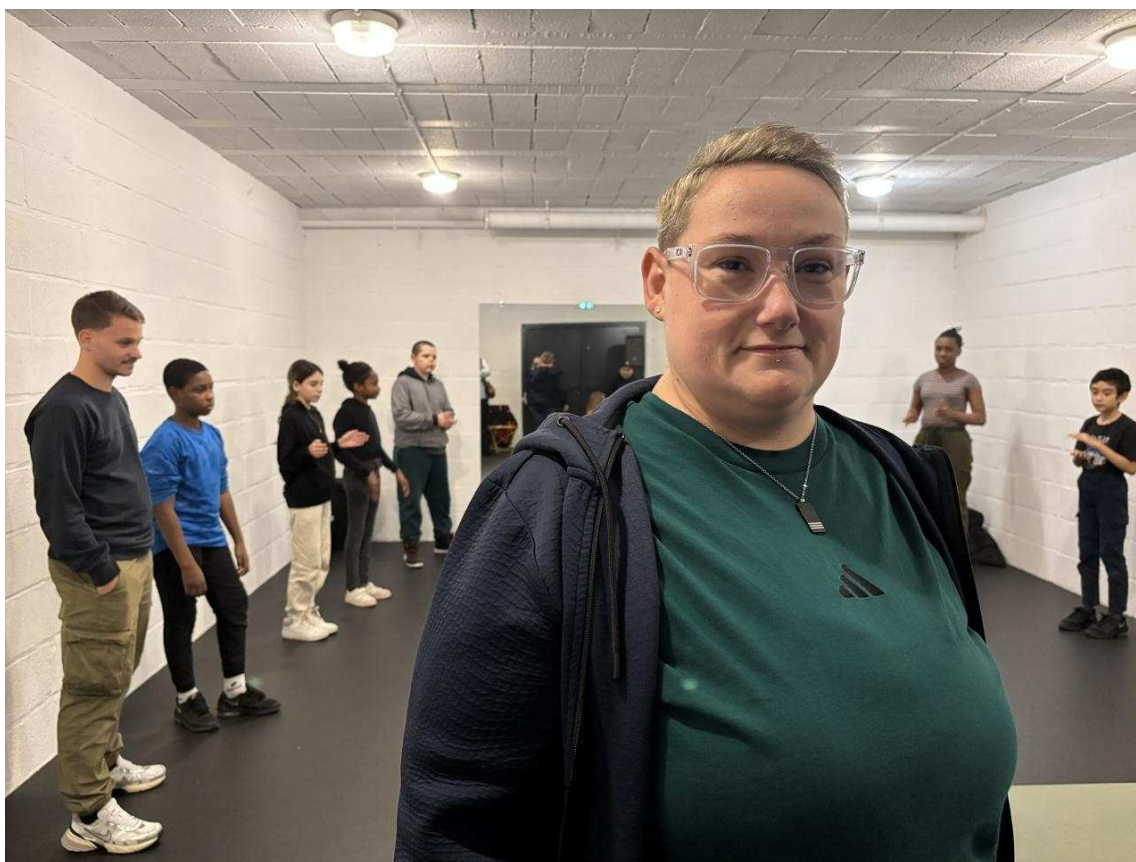


panorapresse.ouest-france.fr

Article - « On s'en fiche du regard des autres »

4-5 minutes

« On s'en fiche du regard des autres » : les collégiens de cet établissement d'[Alençon](#) reprennent confiance en eux



Alison Michelet est assistante pédagogique spécialisée dans le soutien et le suivi des élèves. | Ouest-France

Le collège [Saint-Exupéry](#) d'[Alençon](#) ([Orne](#)) a mis en place un dispositif original pour aider les élèves en difficulté, intitulé « Raccroche. » La semaine dernière, des ados de l'établissement ont été accompagnés pour reprendre confiance en eux. Reportage.

Ils sont timides, les ados qui dansent à Zone 61, l'association de cultures urbaines d'[Alençon](#), ce vendredi 12 décembre 2025, mais Nathan Stahl, l'animateur qui leur apprend les bases du breakdance n'en sait rien. D'ailleurs, il les trouve « **super attentifs** », il dit qu'ils « **apprennent très vite** », et souligne leur curiosité. La preuve que cette semaine leur a été bénéfique.





Les élèves ont passé une semaine à travailler leur confiance en eux. | Ouest-France

Ils sont neuf, et [ce sont des collégiens de Saint-Exupéry](#). L'établissement a mis en place un dispositif original l'an dernier, intitulé « **Raccroche** », pour les jeunes en difficulté. Ils ont participé cette semaine à tout un tas d'ateliers pour renforcer la confiance en soi : « **Ce sont plutôt des sixièmes et cinquièmes. Ils ont peu de relations sociales, et sont isolés** », expose le principal, Vincent Krémer-Génin.

C'est l'une des semaines thématiques du dispositif « Raccroche ». Il y en a trois autres : l'une autour de l'engagement, pour les absentéistes, qui a eu lieu avant la Toussaint, et deux autres qui auront lieu plus tard dans l'année, sur l'orientation, pour préparer leur stage de troisième et la dernière intitulée « Vers la réussite », pour les accompagner à l'oral du brevet notamment.



Les jeunes ont appris les bases du breakdance. | Ouest-France

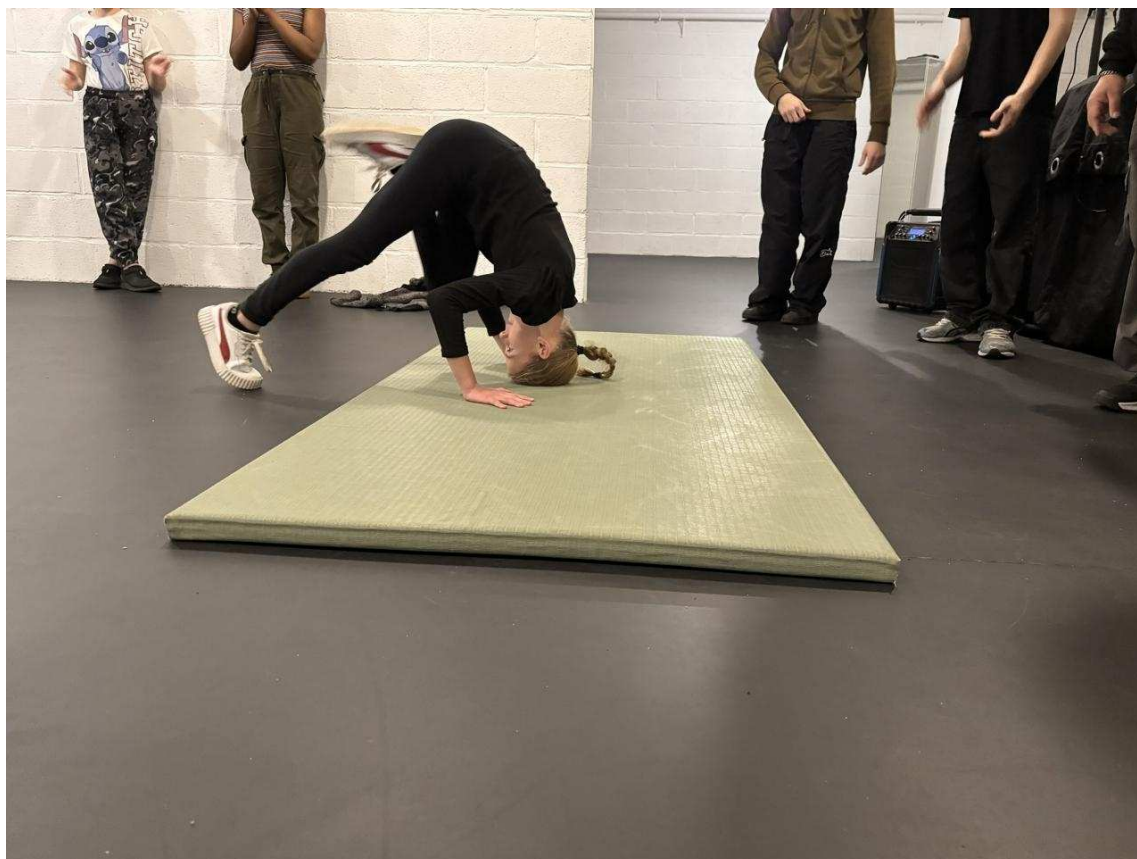
« **Je me sens gênante quand je parle** »

Celle qui est à la manœuvre, c'est Alison Michelet, assistante pédagogique spécialisée dans le soutien et le suivi des élèves qui rencontrent des difficultés. « **On a essayé de leur faire rencontrer le plus d'interlocuteurs possible : des professeurs, l'infirmière scolaire...** » Les ados ont aussi passé du temps au centre social, pour monter une expo autour de la discrimination : « **Ils sont partis de leur expérience. Ils ont mis sur papier leurs émotions.** » Et là, ils ont terminé par une séance de breakdance.

Cette semaine, elle a constaté chez les jeunes des progrès exceptionnels : « **L'une me disait, je me sens gênante quand je parle à quelqu'un. Aujourd'hui, c'est celle qui a le mieux réussi la danse !** » Quelques autres anecdotes : « **Lors de la session de l'an dernier, un élève bégayait quand il parlait à un adulte. Désormais, il est en confiance totale. Au début de la semaine, ils ne nous parlaient pas. La dernière journée, ils chantaient au karaoké !** » Là, ils dansent chacun en solo, l'un après l'autre. « **Une autre m'a dit : « je ne sais pas si je suis une erreur. » Là, elle s'épanouit !** »

Lire aussi : [Nouvel adjoint, option cinéma... Les nouveautés de la rentrée au collège Saint-Exupéry d'Alençon](#)

Et plusieurs se rendent compte qu'ils sont seuls chacun dans leur coin de la cour, au quotidien, mais peuvent se retrouver : « **Certains ont mangé ensemble cette semaine.** »



Chacun a dansé devant ses camarades à la fin de la séance. | Ouest-France

« **Je ne parle pas trop, je suis timide** »

Parmi eux, il y a Loïc, 12 ans, en cinquième. « **Je n'ai pas trop confiance en moi, j'ai un peu du mal à parler. Cette semaine m'a appris à aller vers les autres et m'exprimer.** » Il dit s'être fait des copains. Il y a aussi Jade, en sixième : « **Je ne parle pas trop, je suis timide, j'ai peur du**

jugement. »



L'animateur apprend aux jeunes à se mettre sur la tête. | Ouest-France

Mais après ces quelques jours, elle lance : « **J'ai appris à parler plus. On s'en fiche du regard des autres !** » Et surtout, elle a « **tout aimé, c'était tout le temps bien.** » Pour le directeur, accompagner ces jeunes qui ont du mal, « **c'est le cœur de la mission.** » Parce que l'école, ce sont les cours, mais pas uniquement. Comme dirait [Stromae](#), « **Alors on danse.** »

Mathieu BLARD.