

Livarot-Pays-d'Auge

Le Pays d'Auge du 25 novembre 2025

277 mots

# Toucher l'art à l'école des Rosiers

" **La micro-folie est un musée numérique permettant de faire découvrir les collections artistiques de nombreux musées aux écoliers** ", a expliqué en présentation Martin Lelièvre, médiateur culturel pour le pôle muséal de [Lisieux](#) et animateur des ateliers de découverte pendant les trois semaines de présence de la micro-folie au sein de l'école publique des Rosiers à [Livarot](#).

Ce projet, porté par le Ministère de la Culture, piloté par [La Villette](#), est coordonné par la communauté d'agglomération Lisieux-Normandie et intervient régulièrement dans les établissements scolaires de la communauté d'agglomération.

" **Le thème choisi par les enseignants est Toucher l'art. C'est faire venir le musée à l'école. Il y aura également une séance pour chaque classe au musée d'art et d'histoire de [Lisieux](#)** ", a précisé [Muriel Deroose-Debas](#), la directrice de l'école.

Durant ces trois semaines, cinq classes, des maternelles jusqu'aux élèves de CE1, la micro-folie a permis à une centaine d'élèves de découvrir de nombreuses œuvres, châteaux et autres réalisations artistiques.

## Découvrir en touchant

" **C'est une forme de playlist et les musées normands vont intégrer la base de données prochainement** ", a précisé Martin Lelièvre mardi dernier, avant d'inviter les élèves de moyenne et de grande section à glisser une main dans une boîte pour découvrir différentes sensations au toucher : doux, dur, rugueux, etc.

L'après-midi, des ateliers étaient prévus : collages et créations à partir de différentes matières.

Lors d'autres ateliers, des élèves ont conçu un ours en plastique en utilisant une imprimante 3D fabrication et d'autres un tee-shirt avec différentes matières.



Guidés par Martin Lelièvre, médiateur culturel, les élèves ont découvert le contenu des boîtes en y glissant leurs mains. Patrice Valette