



**ACADÉMIE  
DE NORMANDIE**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

 **Panorapresse**  
par  **ouest  
france**



communication@ac-normandie.fr  
(communication@ac-normandie.fr)



21 novembre 2025

## OF\_14\_OK\_LIVAROT\_LA MICRO-FOLIE S'INVITE À L'ÉCOLE

1



**Livarot-Pays-d'Auge - La micro-folie s'invite à l'école**

[Quotidien Ouest-France, ouest-france.fr, vendredi 21 novembre 2025](#)

## Livarot-Pays-d'Auge - La micro-folie s'invite à l'école

Quotidien Ouest-France, [ouest-france.fr](http://ouest-france.fr), vendredi 21 novembre 2025, 288 mots

La micro-folie, sorte de musée numérique, est un projet porté par le Ministère de la culture. Pilotée par La Villette et coordonnée par l'agglo Lisieux Normandie, elle a posé ses valises pour trois semaines à l'école des Rosiers, à Livarot. Un séjour plus long après sa visite rapide l'an passé. « **Le thème choisi par les enseignants est Toucher l'art. C'est faire venir le musée à l'école. Il y aura également une séance pour chaque classe au musée d'art et d'histoire de Lisieux** », détaille la directrice de l'école Muriel Deroose-Debas.

Cinq classes, des maternelles jusqu'aux élèves de CE1, soit une centaine d'enfants, vont en bénéficier. De *Guernica* de Picasso à *La Joconde* de Léonard de Vinci, du château de Versailles jusqu'à celui de Westminster, toutes les œuvres sont accessibles aux plus jeunes. « **C'est une forme de playlist et les musées normands vont intégrer la base de données** », explique Martin Lelièvre, médiateur culturel pour le pôle muséal de Lisieux.

« **Toucher l'art de près** »

Mardi 18 novembre, le matin, ce sont les enfants de moyenne et de grande section qui sont venus « **toucher l'art de près** ». Dans différents tubes de bois, il s'agissait d'apprécier la texture d'un tissu, doux, dur, rugueux. Dans l'après-midi, des ateliers étaient prévus : collages et créations à partir de différentes matières.

La micro-folie peut revêtir d'autres aspects comme l'utilisation d'une imprimante 3D. « **Les enfants de CE1 ont conçu un ours en plastique** », indique Martin Lelièvre. La thématique du textile a aussi été abordée avec les cycles 2. Toujours sur le toucher avec la fabrication de tee-shirt avec différentes matières.



Poser sa main dans une boîte de bois et apprécier le toucher du textile, une première expérience pour les tout-petits avec la micro-folie. © Ouest-France