

Atelier théâtre du collège Pablo-Picasso.

Une dernière pièce avant les vacances

Le public était prévenu avant la trêve estivale: «**Et pas d'entourloupe!**» Le titre de la création 2025 de l'atelier théâtre du collège Pablo-Picasso était évocateur. Sur scène, pas moins de 23 élèves âgés de onze à quatorze ans étaient enchantés de présenter à une salle comble la nouvelle pièce d'Odile Moerman mise en scène par Kévin Cellot et mise en costumes par Evelyne Handourtzel.

Une intrigue de circonstance

Le public a pu découvrir une intrigue originale et de circonstance. Lors d'une visite scolaire dans un musée, un groupe d'élèves se retrouve plongé dans une expérience aussi étrange qu'inoubliable... Les apprentis comédiens ne sont pas près d'oublier cette aventure drôle, enlevée et pleine de charme. Sous les yeux d'un Désespéré, d'un Fifre, d'un Arlequin, d'une Liseuse, d'une Jeune fille à la perle et d'une Joconde tous plus vrais que nature, une petite boîte à musique ensorcelée invitait chacun à suivre les pas de la petite danseuse de Degas. Si la troupe s'est depuis égayée dans la nature pour case de congés d'été, le souvenir de son passage sur scène reste intact.

