

Les enfants du réseau d'éducation prioritaire du canton de Quettehou ont leur festival du film



Des maternelles aux CM2, les 343 écoliers du REP ont créé des courts métrages dans le cadre de leur projet d'école. Ouest-France

Dans le cadre du réseau d'éducation prioritaire (REP), les quatre écoles de [Saint-Vaast-la-Hougue](#), [Réville](#), [Quettehou](#) et [Montfarville](#) (Manche) ont participé à un projet cinéma au cours duquel chaque classe a fait son court-métrage. Un projet fédérateur pour les écoliers.

L'année scolaire 2024-2025 aura été riche en événements pour les quatre écoles du [Réseau d'Éducation Prioritaire \(REP\)](#) de [Saint-Vaast-la-Hougue](#), [Réville](#), [Quettehou](#) et [Montfarville](#). Parmi les projets qui ont marqué l'année, celui ambitieux et fédérateur autour du cinéma. « **343 élèves, de la petite section de maternelle au CM2, ont participé à la création de quinze courts-métrages** », souligne [Philippe Leplongeon](#), directeur de l'école de [Réville](#). Les écoliers ont participé à ce projet cinématographique de plusieurs manières. « **Ils ont abordé tous les aspects liés au tournage d'un film, de l'écriture du scénario au montage final.** »

Lire aussi : [Elèves de 3e, ils ont réalisé un film sur le 80e anniversaire du Débarquement, à Mortain-Bocage](#)

Un festival du film

Les élèves ont également découvert les métiers du cinéma lors de rencontres avec des professionnels du 7^e art. « **Ils nous ont beaucoup appris et on a eu un regard sur les coulisses de la création audiovisuelle et le travail d'équipe que cela implique** », déclare [Clara](#), 11 ans. Un projet qui a conduit les élèves à se rendre à plusieurs reprises au cinéma pour y découvrir la variété de la programmation filmographique. Pour clôturer cette année artistique, un festival du film du REP était organisé le 30 juin au cinéma de [Réville](#). Pas de marches à monter [comme à Cannes \(Alpes-Maritimes\)](#) mais du stress pour tous les écoliers. « **Tout au long de la journée, chaque classe a présenté son court métrage de 5 à 10 minutes sur des thèmes aussi divers que les contes mais choisi par les écoliers** », poursuit le directeur.

Les élèves impliqués

Certains ont même opté pour des thèmes d'actualité comme le harcèlement. « **Ils ont été libres dans leurs choix.** » [Clara](#), 11 ans, a choisi le doublage d'un conte : « **Pas toujours facile de suivre la bande-son qui défile en bas du film. C'est comme un karaoké.** » Léandre a choisi les champs : « **J'ai fait un reportage sur le métier d'agriculteur de mon beau-père, je l'ai suivi sur son tracteur.** »

Si le cinéma a été à l'honneur cette saison scolaire, le RPI a décidé d'axer le projet 2025-2026 sur le cirque contemporain. « **Le projet commun de 2026-2027 sera lié à l'éducation musicale. Ce sera sous réserve de subvention. Dans le cadre de notre réseau d'éducation prioritaire, ces projets sont un levier pour ouvrir les élèves à la culture, favoriser la coopération interécoles** », conclut [Philippe Leplongeon](#).