

Val-au-Perche

L'Action Républicaine du 4 juillet 2025

399 mots

Avec l'aide d'un auteur, les collégiens découvrent la poésie et éditent un ouvrage

De fin 2024 à début 2025, l'auteur Nicklovens Fraissaint était en résidence d'écriture au lieu culturel Le Moulin Blanchard ([Perche-en-Nocé](#)). Durant cette période, il a coordonné des ateliers d'écriture avec les élèves du collège Yves-Montand à [Val-au-Perche](#). Leurs écrits font aujourd'hui l'objet d'un livre collector « **L'autre et l'ailleurs** » qui vient d'être édité.

Un recueil collectif

Écrivain francophone récompensé du prix Léopold Sédar Senghor en 2018 et du Prix de l'invention poétique en 2023, Niklovens Fransaint, né en 1996 en [Haïti](#), vit en France depuis 2019. Il a été hébergé d'octobre 2024 à mi-janvier 2025 par l'association Le Moulin Blanchard qui porte un projet de développement du territoire par l'art et la culture.

Le poète et traducteur, qui écrit en français et en créole haïtien, a animé à cette occasion une série d'ateliers d'auteur avec les élèves des deux classes de troisième du collège installé au [Theil-sur-Huisne](#). De très beaux textes en sont sortis, qui, six mois plus tard, prennent la forme d'un recueil collectif.

« Cultivez cette culture du livre »

Rencontre avec Nicklovens Fraissaint.

Comment avez-vous vécu cette expérience ?

Des rencontres avec des élèves, c'est très courant pour moi, j'anime beaucoup d'ateliers de ce type.

À [Val-au-Perche](#), avec quatre ateliers par semaine pendant deux semaines, ce fut dense et intense. Nous avons travaillé sur les thèmes de l'autre et de l'ailleurs à partir de photographies, d'extrait de François Cheng, de Paul Éluard etc.

Pour être sincère, au début ça a été un peu compliqué. Les élèves

avaient du mal à rentrer dans l'ambiance que je leur ai proposée car ils n'ont pas l'habitude, ou plutôt ils n'avaient pas l'habitude de lire de la poésie. Mais au final, ils ont joué le jeu et produit de très beaux textes.

Pourquoi avoir réalisé un document relié ?

Publier un recueil n'était pas prévu au départ, mais au vu de la qualité des écrits, nous avons pris la décision de les matérialiser ainsi, une manière aussi de donner encore plus de durabilité au projet. Je l'ai édité pour le compte du collège, les élèves en auront des exemplaires bien sûr, mais il ne sera pas commercialisé.

**Un message
pour les élèves ?**

Continuez à lire, pas forcément de la poésie, mais cultivez cette culture du livre, que la lecture vous accompagne toute votre vie !



Avec ces ateliers, les élèves ont pris goût à la littérature. DR