

Vimoutiers

Le Réveil Normand du 25 juin 2025

332 mots

Au collège Hée-Fergant.

Les élèves se prennent au jeu de l'improvisation théâtrale

Le département de l'Orne, par le biais du collège Hée-Fergant de Vimoutiers et du collège André Malraux de Trun, était représenté pour la première fois dans le dispositif Trophée d'Impro Culture et Diversité.

Il s'agit d'un programme national de pratique artistique autour du match d'improvisation théâtrale destiné aux élèves scolarisés dans des collèges relevant principalement de l'éducation prioritaire ou en milieu rural isolé. « **Ce programme des arts de l'oralité a été créé en 2010 à l'initiative de Jamel Debbouze et Marc Ladreit de Lacharrière, sous la direction artistique d'Alain Degois** », peut-on lire sur le site de la Fondation. Sur la base du volontariat, dix-huit élèves de la 5^e à la 3^e ont bénéficié, durant l'année, de trente heures d'atelier avec la comédienne professionnelle, Valérie Lepeltier, de la Compagnie Macédoine.

Une restitution de ce travail s'est déroulée, jeudi 19 juin, à la salle Armondel devant leurs camarades de 6^e, 5^e et 4^e.

« **Les élèves se sont initiés à la pratique du match d'improvisation théâtrale. Outre l'approfondissement des compétences scolaires, cela permet de leur donner confiance en eux en leur montrant qu'ils sont capables de faire des choses. L'improvisation développe l'écoute, la co-construction, l'imagination et le fair-play** », déclarent les deux référents du projet, Maxence Louis, professeur de français, et Amaëlle Grand, professeure d'anglais.

En voyant leurs élèves évoluer sur scène, ils se disent « **bluffés** » de voir combien certains d'entre eux se révèlent et prennent de l'assurance. Dans le cadre du dispositif, un tournoi inter-collège avec Trun s'est déroulé le 15 mai et les collégiens de Hée-Fergant ont participé à la finale régionale qui avait lieu à Caen, le 26 mai avec le Calvados et la Manche. Au regard du bénéfice que retirent leurs élèves de cette action, les deux professeurs espèrent que le dispositif sera reconduit l'année prochaine.





Une restitution du travail réalisé sous la conduite de Valérie Lepeltier, comédienne professionnelle de la Compagnie Macédoine a donné lieu à un spectacle, jeudi