

Pascal Biomez et les écoliers exposent leur collaboration photographique

Sept classes d'écoles primaires ont travaillé avec le photographe Pascal Biomez. Leur travail est exposé jusqu'au 30 septembre au Mont Saint-Michel.

L'exposition photographique de Pascal Biomez, au grand degré du Mont Saint-Michel, présente de nombreux clichés de la richesse naturelle de la baie, dans le cadre des dix ans du rétablissement du caractère maritime. Elle a lancé officiellement la saison culturelle de l'établissement public, le 15 juin.

Le regard de 180 écoliers

Ce travail a été réalisé avec sept classes d'écoles primaires, soit 180 élèves. Entre janvier et avril 2025, les élèves ont réalisé leurs prises de vues depuis le bord de baie de leur propre commune, ou lors d'une journée d'immersion au Mont-Saint-Michel. Ils ont été accompagnés par le photographe Pascal Biomez. En parallèle de ces productions scolaires, une sélection de clichés du photographe complète cette exposition. **« Chaque classe, de la maternelle au CM 2, des écoles de Pontorson, Avranches (Pierre Mendès France), Le Val-Saint-Père, Carolles a produit une série de quatre photographies »** pareilles mais différentes **« sur le thème de la baie et de ses paysages changeants »**, explique Delphine Davy, enseignante-formatrice, chargée de mission au service éducatif du Mont-Saint-Michel. **« Ces images révèlent la diversité des points de vue sur un même territoire, au gré des marées, des heures et des saisons »**.

Les écoliers et un photographe

« Ma démarche, avec la collaboration des enseignants a été d'accompagner les enfants dans le cadre de leur projet photos », précise Pascal Biomez. **« Deux sessions par classe sur deux périodes (Hiver-Printemps) ont été organisées avec l'aide de Delphine Davy et des enseignants pour appréhender de manière différente leur projet photo. Quel que soit leur âge, les enfants ont été très motivés et très curieux lors des prises de vues. Il a fallu leur expliquer comment utiliser leur appareil, les accompagner pour composer une photo et, pour certains, modifier les réglages afin de voir la différence entre deux photos »**.

Le photographe a accordé son temps et son matériel à chacun, avec patience. **« Ils ont été libres sur le choix de leur image en rapport avec leur thème et n'ont pas manqué d'imagination, ce qui était une très bonne chose pour des photographes en herbe. Le résultat est là ».**

Et le photographe se félicite du **« très bon moment de partage avec les enfants, une belle expérience photographique aussi bien pour eux que pour moi-même, c'est l'apprentissage réciproque. Il y a eu de très belles images réalisées que j'aurais bien voulu faire ».**

Pascale BRASSINNE



Quelque 180 écoliers de la baie ont travaillé la photo avec Pascal Biomez. Leur travail est présenté au Mont Saint-Michel, jusqu'au 30 septembre.