

SAINT-VAAST-LA-HOUGUE. Page spéciale collège Guillaume-Fouace

Une rencontre inoubliable avec Larissa Cain



Tous les élèves ont été très marqués par les mots et l'histoire de Larissa Cain, 92 ans et rescapée du ghetto de Varsovie. DR

LE VENDREDI 9 mai, l'auteur Larissa Cain est venue au CDI rencontrer des élèves de 3^e. Cette femme âgée de 92 ans est une rescapée du ghetto de Varsovie.

Les collégiens présents ont souhaité retracer par écrit les éléments importants de la vie de Madame Cain. Larissa est née à Sosnowiec, en Pologne, en 1932. Elle passe une partie de son enfance avec sa famille, qui tenait un magasin de bonbons dans le ghetto de Varsovie. Elle a 7 ans au moment de l'invasion de la Pologne par l'Allemagne

nazie le 1^{er} septembre 1939. Elle vit alors des moments terribles, marqués par la peur, le froid et la faim.

Elle réussit à s'enfuir du ghetto, en sautant le mur grâce à son oncle Alexandre, en 1942. Un mur haut de trois mètres! Ce saut la hantera pendant des années. Elle parvient à survivre cachée en passant de famille en famille (des « Justes »), avant de se retrouver dans un orphelinat de 1944 à 1945. Séparée de ses parents, elle apprend qu'ils sont décédés pendant la guerre.

Larissa arrive en France en

1946, où elle retrouve, après la guerre, de la famille éloignée dans l'Est. Elle a 14 ans et ne parle pas un mot de français. Elle mange à sa faim pour la première fois depuis des années et découvre l'école française. Elle progresse vite. Elle dit devoir sa survie à l'école et aux livres qui l'ont accompagnée toute sa vie. Elle parle aussi de l'importance de l'écriture (dès ses 12 ans, elle a tenu un journal). Elle réussit ses études et devient dentiste.

Elle commence à raconter son histoire lorsqu'elle se sent installée dans la vie (elle se marie et

elle a trois enfants). Elle écrit son histoire et plusieurs romans pour la jeunesse. Son ouvrage le plus connu est « J'étais enfant dans le ghetto de Varsovie ».

Les élèves de 3^e ont vu que plusieurs épisodes avaient traumatisé Larissa. Certains, comme Hugo, ont vu aussi qu'elle semblait heureuse de partager son histoire et d'échanger avec les élèves. Plusieurs sont restés à la fin de la séance pour la remercier ou pour dire un petit mot de plus.

• Des élèves de 3^e A et B

L'auteur Guillaume Nail raconte son métier aux 3^e

APRÈS AVOIR lu « Madou en cinq actes » avec les professeurs de français pour le Festival du livre de jeunesse et de bande dessinée de Cherbourg-en-Cotentin, les élèves de 3^e ont eu l'occasion de rencontrer l'auteur Guillaume Nail le jeudi 5 juin au CDI.

Ce dernier a accepté de répondre aux questions des élèves de 3^e A et de 3^e B. Il a commencé par parler de l'écriture du roman « Madou en cinq actes ». Il a écrit ce roman en se mettant dans la peau d'une jeune fille de 17 ans qui veut tout quitter, changer de vie et aller vivre à Paris. Madou veut faire du théâtre et vit à Cherbourg. L'auteur s'est servi de son vécu, car il adore le théâtre, et il a vécu longtemps dans le Cotentin.

Guillaume Nail a ensuite parlé du métier d'écrivain. Il a dit qu'il n'avait pas fait d'études pour écrire. Il a commencé à publier des livres à l'âge de 37 ans. Il a expliqué que maintenant, il existait un master de création littéraire et que l'on pouvait notamment le préparer au Havre.

Pour trouver l'inspiration, l'homme de lettres se sert de ses voyages, de ce qu'il voit et de son vécu. Il ose écrire et n'hésite jamais à se corriger et à recommencer son travail.



L'auteur Guillaume Nail dans le CDI du collège devant les élèves de 3^e. DR

mencer son travail.

Il a aussi parlé du salaire et de ce que touchaient vraiment les écrivains après avoir écrit un livre.

En parlant du roman « Bande de Zazous », il a expliqué qu'il n'avait gagné que 0,72 euros par livre, alors qu'une unité coûtait

9,50 euros. Les auteurs gagnent assez peu, car il faut payer l'éditeur, l'imprimeur, le distributeur et le libraire. Il a parlé des « à-valoir » donnés par les éditeurs qui lui permettaient de vivre et de préparer les prochains livres.

En plus d'écrire, il aime aussi animer des ateliers d'écriture et venir répondre aux questions des élèves dans les collèges.

Après avoir expliqué tous ces points, Guillaume Nail a parlé des auteurs et des livres qu'il aimait, comme « Les Hauts de Hurlevent » d'Emily Brontë ou encore « Les Années » d'Annie Ernaux. Avant de devenir écrivain, notre invité a été traducteur, comédien et metteur en scène de théâtre. Il sait qu'il faut toujours travailler et se remettre en question.

Il a adoré répondre aux questions des élèves de 3^e. Il a aussi beaucoup aimé entendre un élève (Adrien) lui lire le texte qu'il avait écrit pour le Festival du livre à propos de son roman.

Les élèves ont adoré cette rencontre avec l'auteur Guillaume Nail. Après cette matinée, plusieurs élèves sont venus au CDI pour voir s'ils pouvaient emprunter des romans évoqués pendant l'heure.

• Des élèves de 3^e B

Deux binômes du club de bridge aux championnats de France à Nantes

LE CLUB de bridge du collège a participé aux championnats de France 2025 les 7 et 8 juin à Nantes.

Le tournoi de bridge qualificatif pour ces championnats de France devait se dérouler à Caen, mais il a été annulé pour cause de manque de joueurs. Les binômes saint-vaastais Siyae Alix - Hailey Giot-Lepresle et Basile Quint - Jules Leblond se sont donc qualifiés sans avoir joué. Ils ont ainsi pu se préparer tranquillement pour aller à Nantes.

Les quatre élèves de Guillaume-Fouace se sont rendus en Loire-Atlantique en compagnie de Monsieur Courbot, professeur de mathématiques et responsable du club de bridge. Et ils sont ressortis plutôt contents de leur voyage et de leurs performances.

En effet, l'équipe composée de Hailey et Siyae a terminé 40^e sur 60, alors que la paire Basile - Jules a fini dans le Top 30, à la 28^e place. Pas mal pour une première année de bridge!

• Jules LEBLOND



La paire Basile Quint - Jules Leblond en pleine rencontre lors de ces « France » à Nantes. DR

Du nouveau mobilier pour le CDI

LE VENDREDI 4 avril, du nouveau matériel est arrivé pour être installé au CDI (Centre de documentation et d'information) du collège. Il sera installé à la fin de l'année.

Ce matériel a été proposé par la commune. La médiathèque de Saint-Vaast-la-Hougue changeant son matériel, Monsieur Le Borgne, ancien professeur d'anglais à Guillaume-Fouace et responsable de la culture à la mairie de la commune, a proposé au collège quelques meubles pour le CDI.

Notre professeure-documentaliste, Madame Letrecher, et les élèves réfléchissent maintenant à la nouvelle disposition des meubles et sont ravis d'avoir du nouveau matériel.

Loan Clément, un élève de 5^e A a donné son avis à la question : « Penses-tu qu'il y a besoin de nouveau matériel au CDI ? » ; « Oui, pour faire une nouvelle décoration et pour redonner un coup de jeune. »

« Faut-il une disposition différente de maintenant ? » ; « Oui, car à force, on s'habitue à cette installation, donc c'est bien de changer, même si l'installation de maintenant est déjà bien. »

Merci à Loan d'avoir donné son avis et merci à la médiathèque de Saint-Vaast-la-Hougue pour ce don. Merci enfin à Monsieur Le Borgne pour avoir pensé au collège et à Madame Lequart, gestionnaire, pour son aide dans tous les projets!

• Jules LEBLOND



Les nouveaux meubles du CDI prêts à être installés. DR