

Le Dispositif De Visu.

Quand l'art rencontre le monde scolaire

Le dispositif De Visu, une initiative collaborative entre l'Académie de Normandie, la Direction régionale des affaires culturelles (DRAC) de Normandie et la Région, continue de favoriser des échanges enrichissants entre artistes et élèves. Ce programme a pour objectif de soutenir l'éducation artistique et culturelle des jeunes, en encourageant leur émancipation et leur réussite à travers la rencontre et le dialogue avec des créateurs contemporains.

Échanges enrichissants

Les artistes, qu'ils soient soutenus par la DRAC Normandie et la Région Normandie ou issus d'un panel de créateurs sélectionnés, partagent avec les élèves leurs questionnements, leurs hypothèses et leurs tentatives de réponse.

Ces interactions débouchent sur l'élaboration de pratiques conjointes directement au sein des collèges et lycées participants, offrant aux élèves une immersion concrète dans le processus de création artistique. C'est dans ce cadre que dix-neuf élèves de la classe de terminale Humanités, Littérature et Philosophie (HLP) du lycée Louise-Michel ont eu l'opportunité de présenter leurs œuvres le lundi 2 juin.

La présentation s'est déroulée dans la salle polyvalente de l'établissement, en présence de leurs professeurs, de parents d'élèves, et de Lucille Jallot, sculpteuse sur cuir et métal. Lucille Jallot a accompagné les élèves tout au long de ce projet. Elle a expliqué l'essence de leur démarche créative : **"Il s'agissait d'utiliser des objets et de les détourner de leur fonction pour changer la perception"**. Les élèves ont ainsi mis en pratique leur propre sens artistique, développant une philosophie créative personnelle à travers la production de leurs sculptures.

