

## Près de Rouen, jeunes autistes et écoliers montent une pièce de théâtre originale



Atelier « lutherie sauvage » ce jeudi 12 juin 2025 avec Benoît Poulain, l'un des encadrants du projet « Terre atypique ». Paris Normandie

L'institut médico-éducatif L'Escale et l'école Paul-Langevin de Saint-Étienne-du-Rouvray collaborent depuis mai 2025 dans le cadre de « Terre atypique », un projet inclusif et culturel. Les élèves joueront une pièce sur leur ville le 19 juin 2025.

Afrahim, 10 ans, ne découvre pas l'autisme ce jeudi 12 juin 2025. « J'ai un cousin autiste à Paris, explique l'élève de CM1 à l'école Paul-Langevin de Saint-Étienne-du-Rouvray. L'autisme, c'est une maladie qu'on a à la naissance. On peut pas trop communiquer, à part avec la langue des signes. »

OK, coucou, oui ou non, « check » ou poignée de main : la liste qu'il déroule, gestuelle à l'appui, avec ses camarades [Massy](#) et [Shaim](#) est succincte, mais qu'importe. Les 17 écoliers présents à l'atelier « confection d'instruments » paraissent globalement ravis d'être là, en compagnie des cinq jeunes de l'institut médico-éducatif (IME) [L'Escale](#) de leur commune. La structure accueille une quarantaine d'élèves âgés de 6 à 24 ans, atteints de trouble autistique à divers degrés.

L'autisme, c'est une maladie qu'on a à la naissance. On peut pas trop communiquer, à part avec la langue des signes.

*Afrahim, élève de CM1 à l'école Paul-Langevin*

Parmi eux, Ivan, Éva, Simon, Sarah et Clément, présents ce jour dans la flambant neuve médiathèque Elsa-Triolet pour « Terre atypique », projet pédagogique-culturel inédit localement mêlant musique, théâtre et arts plastiques. L'aventure a débuté en septembre 2024 à l'IME, avec des ateliers musicaux hebdomadaires menés par le musicien professionnel Pierre Lacheray. Depuis mai 2025, les CM1 de Paul-Langevin se sont greffés au projet, dans des séances délocalisées à la médiathèque.

Leur objet est la préparation d'une représentation théâtrale commune à venir ce jeudi 19 juin 2025 dans l'enceinte culturelle. Presque un prétexte, bien sûr, derrière le but premier, inclusif, de ces rencontres hors les murs menées grâce au programme « Culture, santé et médico-social » porté par l'ARS, la DRAC, la Région et les Départements de [Seine-Maritime](#), de [l'Eure](#) et du [Calvados](#).

### Flûtes en PVC et maracas avec capsules

Le jeudi précédent était consacré à la fabrication de flûtes en PVC. Une semaine plus tard, pour cette avant-dernière séance préparatoire, place aux maracas, toujours à partir de matériaux de récupération, en l'occurrence des bouts de bois et des capsules de bouteille. Les opérations se déroulent à l'arrière de la médiathèque, en extérieur pour ne pas déranger les autres usagers.

Éducatrice de l'IME, [Virginie](#) apprécie l'entraide à l'œuvre malgré les barrières. Comme avec Clément, jeune atteint d'un autisme sévère : « Un groupe de filles m'a demandé s'il voulait de l'aide. C'est très positif, même si elles pensaient qu'il s'agitait parce qu'il était content. En fait, c'est signe qu'il est plutôt stressé... » Voilà un signe de plus à intégrer pour les enfants.