

Le grand écran pour les terminales: leurs films de bac projetés au Basselin

À Vire Normandie, le mardi 3 juin, la salle du cinéma Le Basselin a ouvert ses portes à un public singulier : familles, amis, enseignants et élus s'y sont rassemblés pour assister à la projection des courts-métrages réalisés par les élèves de terminale dans le cadre de leur spécialité cinéma-audiovisuel. Une soirée à la fois solennelle, artistique et émouvante, marquant l'aboutissement d'un travail de plusieurs mois.

Un film de A à Z

Les lycéens de Curie en spécialité cinéma audiovisuel passent une épreuve écrite pour le baccalauréat, mais aussi un oral, où ils doivent présenter leurs créations. C'est un court métrage de 5 à 10 min sur le thème de leurs choix. En septembre, au début de leur dernière année de lycée, ils ont dû présenter leur projet : une idée de films qui les touchent, un message qu'ils souhaitent transmettre, une émotion à partager... Accompagnés par leur enseignante Mme Calte, les élèves ont dû transcrire leurs projets en image. Ils ont dû trouver une idée, la créer, filmer, et puis monter leurs plans, le son...

Annette Villain, en terminale, a choisi de faire un documentaire sur la vie de sa mamie, en retraçant sa vie. « **Ça m'a permis d'interroger ma grand-mère sur des sujets dont je n'ai pas l'habitude de parler avec elle, comme la vieillesse, les amitiés avec le temps, comment elle se percevait elle-même** ». Elle ajoute :

C'est un beau projet, j'étais très contente de pouvoir le faire, j'ai rempli un devoir de famille.

Annette, lycéenne

Un projet scolaire mais avant tout artistique

Les créations de ces lycéens marquent un vrai tournant pour eux, la professeure leur laisse carte blanche. Les élèves ont une totale liberté dans le choix de leurs sujets. C'est le moment pour eux de s'exprimer et d'être autonome, de laisser parler leur créativité ! Les élèves imaginent tout : scénario, mise en scène, tournage, montage. Leur production est ensuite présentée à l'oral du bac, en tant qu'œuvre à défendre et analyser.

Mercredi 11 juin, les élèves ont dû passer l'épreuve orale du baccalauréat. Ils ont dû y présenter leur projet, puis répondre à une question d'analyse choisie par le jury, en lien avec leur réalisation. Avant l'épreuve, le candidat doit avoir également préparé, un carnet de création, pour expliquer leurs intentions, leurs sujets...

Une épreuve exigeante, mais que les élèves abordent avec confiance, leur film c'est eux qui sont le plus aptes à en parler. « **Ça va bien se passer, j'adore mon projet. Comme je l'ai entièrement réalisé moi-même, c'est facile d'en parler** », souligne Annette.

Une salle pleine, des regards émus

Ce mardi soir, la salle était comble. Les rires, les silences, les applaudissements... Voir leur film sur un écran de cinéma, c'est une étape marquante pour ces jeunes réalisateurs. Le cinéma le Basselin collabore avec le lycée et l'option cinéma depuis 1989, à sa création, « **c'est rare d'avoir un partenariat comme celui-ci entre le lycée et le cinéma, c'est une chance pour les jeunes!** » déclare Sandrine Dolet, la directrice du cinéma Le Basselin. Cette séance de présentation des films se fait tous les ans. La directrice souligne l'importance pour ces jeunes de voir leur film projeté: « **Le cinéma ça permet d'une manière de légitimer les créations des élèves. Il faut voir grand, et voir son film sur grand écran, c'est génial. C'est un peu la finalité de tout grand projet!** »

Un tremplin vers l'avenir ?

Pour certains, cette projection est peut-être la première d'une longue série. D'autres y voient une parenthèse artistique inoubliable. Mais tous y gagnent une expérience rare: voir leur œuvre partagée, débattue, applaudie.

Je trouve que le cinéma et l'art en général, c'est le meilleur moyen de s'exprimer.

Annette, lycéenne

Tous ont de beaux projets pour l'avenir. Certains vont rejoindre un BTS audiovisuel (montage, son, image), d'autres vont intégrer des classes préparatoires pour tenter ensuite les grandes écoles de cinéma comme c'est le cas d'Annette. « **Je vais intégrer une prépa littéraire et suivre une option cinéma, pour intégrer peut-être, plus tard La Fémis (école nationale supérieure des métiers de l'image et du son)** ».

Pour ces lycéens, cette expérience restera gravée comme un moment fort de leur parcours. Portés par leur passion, ils quittent le lycée avec des projets ambitieux et des rêves plein l'ob-

...entes par leur passion, ne quittent le lycée avec des projets ambitieux et des rêves plein l'objectif.

Lucie CHORIN



La classe de terminale a présenté ses films.