

Eure : cette école a fait son cinéma avec des professionnels

Pascal Sauvalle et Alain Carpentier ont initié les élèves de l'école Marcel-Lefèvre des Andelys (Eure) aux métiers du cinéma. Une projection est organisée jeudi 12 juin au Palace.



Les élèves de l'école Marcel-Lefèvre des Andelys (Eure) ont écrit un court-métrage qu'ils ont tourné avec Pascal Sauvalle, Alain Carpentier, l'équipe Pittavino Leloup et Alain Birchler.

Silence, ça tourne. L'association "[Verrières Studio Cinéma](#)", basée à [Harquency](#), est intervenue à plusieurs reprises au sein de l'école Marcel-Lefèvre des Andelys ([Eure](#)) à la demande de la directrice.

Elle souhaitait proposer aux élèves de CM1 et CM2 une initiation aux métiers du cinéma et à ce titre tourner un film et s'est donc tournée vers l'association.

Pascal Sauvalle, le président, comédien et réalisateur, a été tout de suite partant avant d'avoir une petite réticence.

« Quand la directrice m'a informé que c'était avec 60 enfants, j'ai dit : 'houlà ça va être compliqué'. Plutôt que de faire un seul film, l'idée a été de faire trois courts-métrages, un par classe, d'une durée de 3 à 4 minutes. »

Scénario et casting

Chaque classe a choisi un thème : le harcèlement scolaire, une énigme policière et le handicap. Il s'agit de leur montrer comment on fabrique un film, de l'écriture au montage en passant par le tournage.

[Eure](#) : spectacles, concerts, expos... pour ce festival inclusif et solidaire mercredi 11 juin

Pour commencer, les écoliers ont élaboré avec l'aide de Pascal Sauvalle et d'Alain Carpentier un scénario.

Le casting des petits comédiens qui vont tourner dans les courts-métrages a été réalisé par les élèves eux-mêmes.

« On a demandé aux enfants et aux professeurs de donner une note sur 5 de manière à ce qu'il n'y ait pas de problème. On était neutres. Ceux qui ont obtenu la meilleure moyenne ont eu les rôles. Ce qui était bien, c'est que le choix collait à ce que nous avions estimé. » Pascal Sauvalle, le réalisateur

Ceux qui ne tournent pas ont participé à la technique, au son et à l'image.

Une fillette harcelée sauvée par un chien



Benoît Tailly, dresseur de l'équipe Pittavino Leloup, explique aux enfants comment se comporter face au chien.

Pour le tournage du premier court-métrage sur le harcèlement scolaire dans lequel intervenait un chien, l'association Verrières Studio Cinéma a associé l'équipe Pittavino Leloup d'Écouis, spécialisée dans le dressage de chiens.

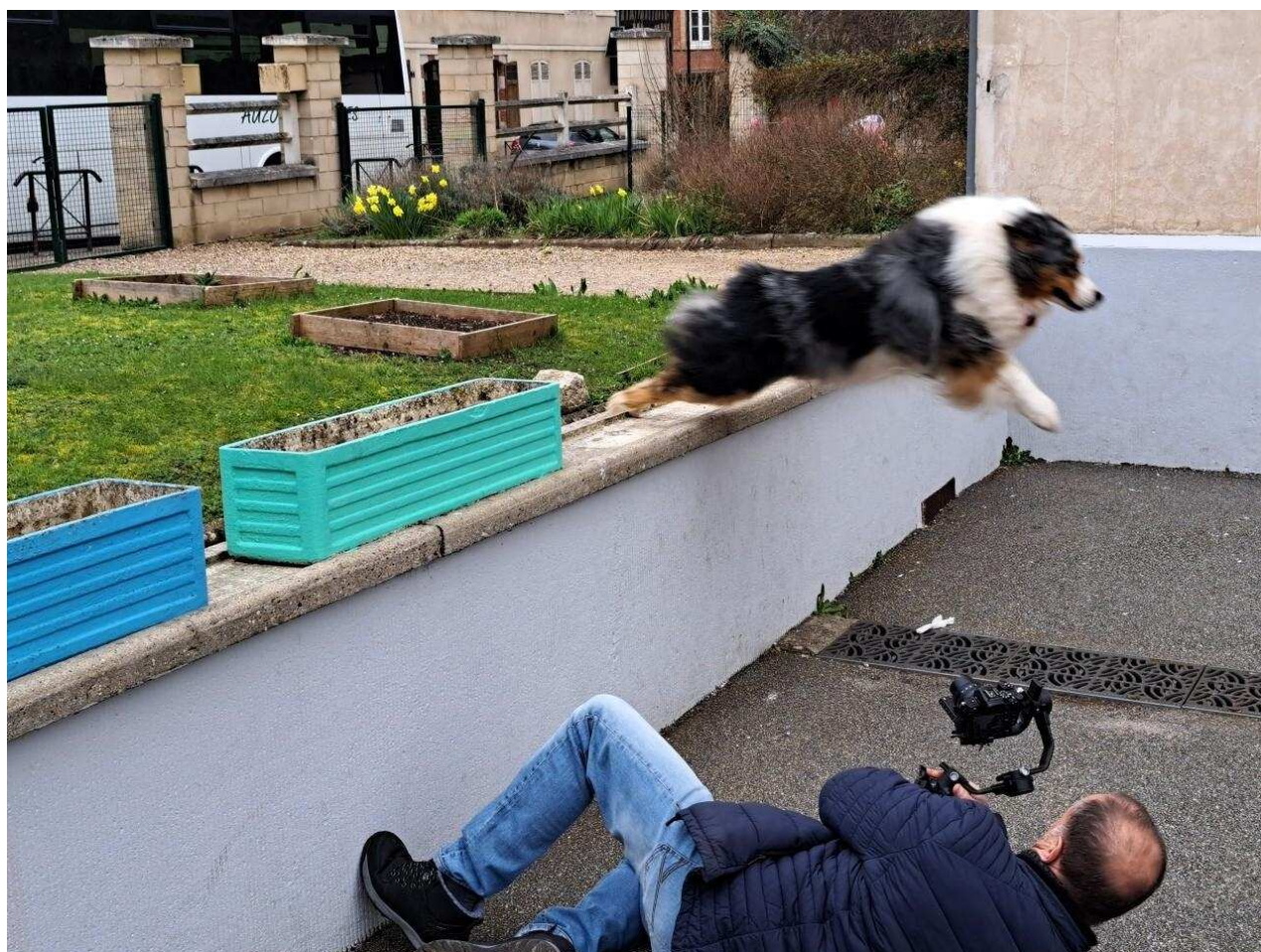
« On est très heureux de les avoir avec nous car ils ont l'habitude de travailler sur des énormes productions donc je les remercie d'avoir accepté ce projet. On retravaillera ensemble pour le film de l'école », affirme Pascal Sauvalle.

[Eure : ce musée accueille une exposition Au fil du bois à partir du vendredi 6 juin](#)

C'est l'histoire de Roxane, une petite fille harcelée par des camarades. Le chien va s'échapper et faire fuir les harceleurs.

« Au lieu d'avoir un adulte avec un aspect violent, avec un chien le truc se fait naturellement. Un chien n'est pas programmé pour faire ci ou ça. Il a pris l'initiative en voyant que sa maîtresse était en danger. Le chien ne saute pas sur les enfants. Je veux dénoncer la violence donc les images se suffisent à elles-mêmes. » Pascal Sauvalle

Avec l'équipe Pittavino Leloup



Couché sur le sol, Pascal Sauvalle filme la scène dans laquelle Neo, un berger australien met en fuite les harceleurs.

Deux dresseurs de l'équipe Pittavino Leloup, Benoît Tailly et Chloé Verschueren, sont venus avec leurs chiens personnels dont Néo, un berger australien de 7 ans. Les cinéphiles ont notamment pu le voir dans "Le règne animal" et dans plusieurs spots de pub. Avec Alain, ils se sont connus au Club Canin de la Vallée de l'Andelle.

« Nous avons une quarantaine de chiens, ça va du chihuahua au Montagne des Pyrénées. Dernièrement, on les a vus dans "Oxana", "Le comte de Monte Cristo" et dans "Ollie" en salle depuis le 21 mai. » Benoît Tailly, dresseur de l'équipe Pittavino Leloup

Depuis "L'Ours" de [Jean-Jacques Annaud](#) sorti en 1988, l'équipe Pittavino totalise 350 films à son actif.

Après l'[Australie](#) et le [Japon](#), ce joueur de baseball formé en [Normandie](#) évolue en [Allemagne](#)

Pascal Sauvalle et Alain Carpentier se sont également entourés d'Alain Birchler, qui a longtemps fait des effets spéciaux au cinéma.

Il a notamment participé à la série "Arthur et les minimoyes" et il a été responsable du son sur un "Astérix" mais il ne se rappelle plus lequel.

À la fin des tournages des trois courts-métrages, Pascal Sauvalle est revenu à l'école avec son matériel de montage pour montrer aux élèves en quoi ça consiste.

Pour voir le résultat final, les écoliers ont rendez-vous avec leurs parents jeudi 12 juin 2025 à 18 h au cinéma [Le Palace](#) pour une projection.