

Collège Conté.

Des élèves exposent leur travail avec un artiste professionnel

Sées. Pendant un mois, l'artiste Florent Cordier a exposé son travail dans l'enceinte du collège Conté. L'exposition regroupait plusieurs œuvres qui questionnent la ligne, de celle nécessaire au dessin sur feuille à celle qui construit l'espace, au travers de sculptures ajourées en matériaux composites.

Ses œuvres d'art contemporaines étaient accompagnées de productions d'élèves confectionnées lors des ateliers de pratique animés par l'artiste, pendant le mois de mai.

« Si bénéfiques »

Ces ateliers proposés, notamment aux élèves internes du collège labellisé internat d'excellence, ont rencontré un réel succès. Lors de deux mercredis après midi, Florent Cordier a partagé ses techniques de sculpture par assemblage et impulsé chez chaque élève un processus créatif personnel questionnant la ligne dans la représentation de la figure humaine, de ce qu'elle a de structurant aux manières dont elle se tord pour remplir le vide.

Ce projet de rencontre avec un artiste a été piloté par Aline Teyseyre, professeur d'arts plastiques, qui s'est réjoui que « **les élèves internes, plutôt à sensibilité sportive, aient accueilli avec tant de plaisir et de curiosité ces moments d'échanges et de pratique artistiques avec Florent Cordier** ». Samuel Lautru, principal de l'établissement, s'est dit « **impressionné** » par la qualité des réalisations des élèves, s'est félicité de la récurrence de ces rendez-vous avec l'art, « **si bénéfiques aux élèves** », dans le collège.





Florent Cordier (à gauche) a animé des ateliers de création artistique avec des collégiens, dont les productions ont été exposées quelques jours. Collège Conté