

Lycée Alain.

Héloïse Austrypremporte la 14e édition du Prix Bouilhac

Héloïse Austryp, élève de 2nde du lycée Alain, a remporté la 14e édition du Prix Bouilhac, qui récompense des œuvres produites par les élèves de l'établissement sur un thème précis.

Cette année, il s'agissait du thème « Alençon, un pont entre nature et culture ». « **Un thème qui aurait plu à Jacques Bouilhac, aquarelliste, et à qui ce Prix rend hommage** », rapporte Cyrille Launay, le président de l'association des anciens du lycée Alain, qui organise ce concours artistique.

« **Respect parfait du thème** »

Dix candidats étaient inscrits à cette édition 2025 et ont été départagés par le jury, président par Maryse Bouilhac, la fille de l'artiste, qui a de nouveau remercié les organisateurs et la proviseure du lycée Alain, Cécile Da Costa Dias, grâce à qui « **ce concours de dessin et de peinture perdure** ».

« **De belles œuvres ont été réalisées par de talentueux élèves qui, pourtant, ne bénéficient pas d'un enseignement scolaire des arts plastiques** », félicite Cyrille Launay.

Le dessin d'Héloïse Austryp, qui représente une vue du centre-ville d'Alençon en bordure de la rivière Sarthe, a été le « **coup de cœur** » d'Anne Baron, aquarelliste alençonnaise et membre du jury. Elle y voit « **une très bonne technique et un respect parfait du thème** ».

Outre une technique artistique souvent maîtrisée, « **les élèves ont fait preuve d'imagination et de créativité** », soulève Cyrille Launay.

Louane Castro De Macédo, avec une représentation de la coupole de la Halle au Blé, et Suzie Deniau, avec une peinture de la rivière au naturel, arrive respectivement deuxième et troisième. Timéo Pasquier et Chloé Martin-Rivera complètent le top 5.

Au total, les dotations s'élevaient à plus de 500 €, dont 150 pour la gagnante du concours.



Les trois premières du concours avec leurs œuvres : Héloïse Austry, Louane Castro De Macédo et Suzie Deniau. Anciens du lycée Alain