

Des élèves de cette ville de l'Eure, des élèves réalisent un film d'animation en seulement deux jours

Les élèves de 4e A du collège Marc-Chagall à Gasny (Eure) ont réalisé en deux jours un court métrage d'animation.



Les élèves durant la création du film d'animation à Gasny (Eure).

Sacré défi que celui proposé aux 27 élèves d'une classe de 4e du collège Marc-Chagall à Gasny (Eure) en lien avec le Festival de Cannes.

À l'origine, un film d'animation, « Marcel et Monsieur Pagnol », produit par la Région Normandie et sélectionné à Cannes. Son réalisateur, Sylvain Chomet, qui vit à Bayeux (Calvados), est mondialement connu depuis « Les Triplettes de Belleville », nommé aux

Oscars en 2003.

" Le Département a proposé à cinq collèges de l'Eure, dont celui de Gasny, un partenariat pour faire une journée et demie d'initiation au stop-motion sur le thème Marcel Pagnol découvre la Normandie", explique Véronique Moinet, professeur d'arts plastiques.

Un projet mené en commun avec la classe de français de Mme Robert-Vauvelle.

Des nuages en coton

Le stop-motion est une technique d'animation qui donne une illusion de mouvement à des figurines en carton ou en pâte à modeler.

Chacun des cinq groupes d'élèves travaille sur une séquence différente : Marcel rencontre un cygne à La Roche-Guyon, Marcel pêche la truite à Gasny, Marcel est surpris par l'averse à Vernon, Marcel cueille des fleurs à Giverny, Marcel découvre un trésor à Château-Gaillard, aux Andelys.

Approchons-nous de l'équipe qui réalise la scène de la pluie. Les collégiens sont attablés devant un ordinateur relié à une caméra et deux projecteurs : " On a fabriqué les nuages en coton, découpé et assemblé le décor, ensuite on déplace le personnage millimètre par millimètre en faisant chaque fois une photo, et si on n'est pas content, on clique sur la photo, on la supprime et on recommence ! " explique l'un d'eux. Fastoche, non ?

[Dans cette ville de l'Eure, des jeunes ont tourné avec un réalisateur professionnel](#)

« Que des 20 sur 20 ! »

Au terme de la seconde journée, les élèves enregistrent les voix off et les bruitages dans le studio mitoyen. Ensuite, Nicolas Losardo, leur coach, réalise le montage. « Je suis missionné pour animer ces ateliers de pratique et de découverte des métiers du cinéma », précise ce dernier. " C'est un dispositif d'éducation aux images piloté par Normandie Images, une association de Rouen, en partenariat avec le Département de l'Eure. "

Les apprentis réalisateurs ne cachent pas leur enthousiasme : " Comme on nous laisse tout faire de nous-mêmes, ça donne envie. Si on faisait ça à tous les cours, on n'aurait que des 20 sur 20 ! "

Le 6 juin, leur court-métrage sera projeté en avant-première au cinéma Pathé d'Évreux en pré-

sence de Sylvain Chomet, le réalisateur de « Marcel et Monsieur Pagnol » qui sortira en salles en octobre 2025.