

## Écriture et lecture : à Bernay, un concours scolaire ranime l'envie d'apprendre chez les élèves



Les CM2 de l'école Commandant-Cousteau ont décroché la première place du concours

À Bernay, un concours d'écriture collectif prouve que les écoliers peuvent renouer avec le plaisir d'écrire et de lire, malgré le déclin du niveau en orthographe.

Alors que le niveau en lecture et en orthographe des élèves français suscite une vive inquiétude, l'opération Les Petits Champions de l'Écriture, initiée dans la circonscription de Bernay avant de s'étendre à l'échelle nationale, apporte une lueur d'espoir. Ce concours original démontre que ce déclin n'est pas une fatalité.

« Ce projet s'inscrit dans le prolongement du concours national des Petits Champions de la Lecture, qui promeut la lecture à voix haute d'ouvrages issus de la littérature jeunesse. Six écoles de la circonscription ont accepté de réaliser une production écrite collective, s'appuyant sur l'un des ouvrages inscrits au concours de lecture », explique Marie-Pierre Castelli, conseillère pédagogique de la circonscription. Avec Jean-Yves Mary, inspecteur de l'Éducation nationale, elle a porté ce projet d'écriture créative devant l'Académie française.

### Des projets qui redonnent du sens à l'apprentissage

La remise des prix, organisée ce mardi 20 mai 2025 au théâtre Édith-Piaf à Bernay, a révélé l'enthousiasme des écoliers. Les élèves de l'école Commandant-Cousteau de Beaumont-le-Roger, lauréats du concours, ont impressionné le jury par leur aisance à l'oral. Intéresser des enfants de CM1 et CM2 à la construction d'un texte – et à ses enjeux orthographiques, syntaxiques et lexicaux – semble donc à leur portée.

« Les enfants regrettaient d'en avoir fini avec le projet des Petits Champions de la Lecture. Deux jours plus tard, j'évoquais ce concours d'écriture. Ils ont aussitôt adhéré au projet... », raconte Pascaline Lerefait, dont les élèves de CM2 sont particulièrement investis depuis le début de l'année scolaire.

« Ce type de projet incite les bons élèves à soutenir les plus en difficulté pour progresser ensemble »

*Florence Piquenot, Directrice de l'école Ferdinand-Buisson de Bernay et membre du jury.*

Même constat pour Anne-Marie Bradic, directrice de l'école de Caorches-Saint-Nicolas : « Participer à un projet, ce n'est pas seulement apprendre pour apprendre, mais donner du sens à l'enseignement reçu... »

Selon les enseignantes, la réussite de cette démarche repose aussi sur le travail en petits groupes. « Ce type de projet incite les bons élèves à soutenir les plus en difficulté pour progresser ensemble », souligne Florence Piquenot, directrice de l'école Ferdinand-Buisson de

Bernay et membre du jury.

L'apprentissage de l'orthographe devient un exercice collectif: les élèves de CM2 débattent oralement de la manière la plus juste d'accorder un verbe. Chaque classe a aussi mutualisé les idées, cherchant des synonymes à l'aide du dictionnaire.

Cette mise en commun des tâches et des réflexions a permis de produire des textes de qualité, empreints d'humour ou d'émotion selon les groupes. « Le résultat final est le fruit d'un vrai travail d'équipe », conclut Jean-Yves Mary.

Les écoles de Broglie et d'Harcourt se sont distinguées en remportant les deuxième et troisième places du concours.