

Des élèves de Giel-Don-Bosco, dans l'Orne, ont créé une cathèdre destinée au château d'Angers



Les élèves en bac pro et CAP menuiserie de Giel Don Bosco présentent fièrement leur réalisation d'une cathèdre qui sera livrée au château d'Angers le 1er juin dans le cadre de l'exposition "Le retour du roi" visible dès cet été. Ouest-France

Quatorze élèves de la section menuiserie du lycée Giel-Don-Bosco, à Giel-Courteilles, dans l'Orne, ont fabriqué une cathèdre dans le cadre d'un projet pédagogique et participatif. Le 1er juin, elle prendra place dans le château d'Angers.

Depuis 2023, le Domaine national du château d'Angers s'est lancé dans une opération inédite : collecter ou faire fabriquer du mobilier et des objets évoquant le Moyen Âge afin de restituer l'ambiance des espaces du logis royal du temps du roi René. Ce projet participatif associe de

nombreux lycées professionnels dans le cadre d'un programme pédagogique. Il permettra de constituer une exposition appelée *Le retour du roi* présentée à l'été 2025.

Lire aussi : [Une mère et sa fille reprennent le restaurant du Fer à cheval à Giel-Courteilles](#)

Dans ce contexte, le lycée Giel-Don-Bosco, de [Giel-Courteilles](#), dans l'[Orne](#), avec sa filière bois, a signé une convention avec le centre des monuments nationaux. Ce projet pédagogique amorcé à la rentrée 2023, s'inscrit dans le dispositif gouvernemental « chef-d'œuvre de la République » qui a pour but de valoriser l'enseignement professionnel par des commandes publiques et pour les élèves, l'occasion de se confronter aux exigences particulières de ces commandes.

En 2024, l'atelier bois a livré deux tréteaux médiévaux notamment. Dans la continuité, quatorze élèves âgés de 14 à 18 ans, en bac pro menuiserie et CAP ébéniste, assistés de leurs professeurs, ont fabriqué une cathèdre (siège ou trône réservé à un évêque) qui sera livrée au château d'Angers le 1^{er} juin. Cette pièce maîtresse a nécessité, de la part des élèves et leurs professeurs, des recherches et l'apprentissage de savoir faire.

Lire aussi : [Une deuxième place au Salon de l'agriculture pour Giel Don Bosco](#)

La fabrication

Dès la rentrée scolaire 2024, les élèves sont allés au château d'Angers pour réaliser un relevé de côte sur une autre cathèdre déjà existante. La partie haute, qui a 200 ans, remis par un généreux donateur, a été restaurée et placée sur la cathèdre. Julien Lemoine, responsable de l'atelier bois explique : « **Cela permet aux élèves de développer leur savoir-faire et de participer à une expérience unique. Il a fallu sculpter à l'ancienne sur la partie restauration qui concerne les éléments de la tête de la cathèdre. Le reste de l'ouvrage, c'est de la création en respectant les méthodes conventionnelles et le style du Moyen Âge.** » Le panneau de décor sur le dossier de l'assise a été réalisé avec le centre d'usinage dans l'atelier. Ils doivent trouver des solutions techniques selon les méthodes traditionnelles ou avec l'aide des nouvelles technologies.

Jeudi 29 mai 2025, à l'occasion des journées portes ouvertes de l'établissement Giel Don Bosco, la cathèdre sera présentée et fera l'objet d'une exposition animée par les élèves, l'occasion pour ces derniers de présenter vidéos, photos, plans notamment et de partager leur expérience avec les visiteurs.