

A La Maladrerie à Caen, enfants et seniors transforment les histoires en spectacle



La classe de CE2 de l'école de La Maladrerie à Caen (Calvados) est venue interroger les résidents sur leur rapport à l'eau potable et à la médecine dans leur jeunesse. Ouest-France

Le quartier de La Maladrerie à Caen (Calvados) va raconter son histoire quotidienne au cœur d'un projet artistique entre seniors de la résidence Beaulieu et élèves de CE2 de l'école locale.

Joli projet collaboratif que proposent l'école de La Maladrerie et la compagnie La Mutine, en partenariat avec la résidence Beaulieu et la Direction de l'éducation de Caen (Calvados), dans le cadre du [Millénaire de la ville](#).

« Un panorama historique »

Objectif, croiser la petite histoire quotidienne de La Maladrerie avec un spectacle qui traite de l'empoisonnement de l'eau du quartier par une créature malfaisante qui rend tout le monde malade. **« Le propos est de faire un panorama historique du quartier à partir de thématiques que les enfants ont pointées : l'eau dans la vie quotidienne (eau potable, eau courante, lavoir, puits, fontaines...) et le rapport à la médecine (médecin de famille, remèdes, maladies, vaccins...). Autant de problématiques qui permettent de faire un parallèle entre le présent et une époque plus lointaine »**, explique Clémentine Legay-Lecollet, metteuse en scène.

Une histoire écrite par les élèves

Écrite par les enfants de CE2, cette histoire, qui se présente comme une enquête, sera jalonnée d'interludes qui laisseront la parole aux résidents qui se sont livrés avec un plaisir évident aux questions des enfants venus les rencontrer.

« Cette rencontre a littéralement enthousiasmé les résidents qui ont pu transmettre et faire revivre leurs propres histoires du quotidien à travers les questions qu'avaient préparées les enfants. Il y a une véritable synergie qui opère entre les différentes générations autour de préoccupations communes », se réjouit Laura Redouté, animatrice à la résidence.

Une collaboration qui va se poursuivre tout au long du projet puisque les enfants viendront faire une restitution intermédiaire de leurs textes à la résidence en mai avant une première du spectacle qui aura lieu le mardi 10 juin à l'Ehpad et une représentation finale, le mardi 24 juin, au Sillon.