

 Neufchâtel-en-Bray Le Réveil de Neufchâtel du 24 avril 2025 494 mots

26 avril

Les collégiens sur scène pour un match d'improvisation théâtrale

Ce samedi 26 avril, plusieurs élèves du collège Albert Schweitzer de Neufchâtel-en-Bray seront sur la scène du théâtre Robert Auzelle à l'occasion d'un match d'improvisation organisé avec La GIFLE venue de l'agglomération de Rouen.

Adultes et adolescents vont donc jouer ensemble sous le regard sans concession d'un arbitre dont la mission est de donner les thèmes et autres catégories, et de faire respecter les règles de la discipline. À la fin de chacune des improvisations, c'est le public qui aura la lourde tâche de voter pour l'une des deux équipes qui selon lui se sera le mieux défendu. Spectacle garanti ! « **Cela met forcément un peu la pression, mais une bonne pression** » indiquent les encadrants du club improvisation proposé chaque semaine.

Tous les jeudis, de 17h30 à 19h, une vingtaine d'élèves du collège Albert Schweitzer de Neufchâtel-en-Bray pratiquent en effet une discipline artistique qui demande beaucoup d'imagination et d'écoute.

Cela nécessite beaucoup d'écoute

Équipés de leurs maillots rappelant ceux de hockey-sur-glace, les participants au club d'improvisation théâtrale ne louperaient pour rien au monde ces séances. Ici, on joue à se mettre dans la peau de personnages divers sous la houlette d'Anne, Hélène et Dolorès qui veillent au bon déroulement des ateliers.

Car si on vient pour passer du bon temps et se perfectionner dans cet art bien spécifique, il convient d'être attentif et de respecter les codes. « **Cela nécessite beaucoup d'écoute. On propose d'abord un exercice de concentration, puis un échauffement. On passe ensuite à des jeux d'improvisation** » explique Dolorès.

Ce soir-là, le premier exercice consistait à répandre une rumeur en se mettant dans la peau de personnages divers.

personnages divers.

« Les émotions sont très importantes. On attend une attitude physique bien particulière et un personnage fort. Il faut aussi nous emmener dans des univers différents et s'exprimer de telle manière qu'on comprenne bien ce qui est dit » développe Anne.

20 secondes de concertation

L'improvisation théâtrale doit rester un plaisir avant tout. Cependant, sa pratique a de nombreuses vertus. Dolorès détaille : « Ça leur apporte des compétences quant au vocabulaire, à l'expression orale, au respect des autres, à l'écoute, la confiance en soi... ». Et d'ajouter : « On leur fait travailler des catégories diverses et ce qu'on appelle les cocus. Ce sont les 20 secondes de concertation accordées à chaque équipe avant de se lancer dans l'improvisation ».

Le soir du match, les deux équipes devront faire vite pour trouver un lieu, une action et des personnages avant de rentrer sur scène. Et cela se répètera pour chacune des improvisations.

Tout ce travail mené depuis le début de l'année scolaire, plusieurs élèves auront à la mettre en pratique ce samedi 26 avril à 20h30. Chaque comédienne et comédien aura la volonté de donner le meilleur de lui-même pour défendre au mieux les couleurs de leur groupe baptisé le C.O.E.U.R.

Sébastien Aliome

