



**ACADÉMIE  
DE NORMANDIE**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

 **Panorapresse**  
par  **ouest  
france**



communication@ac-caen.fr  
(communication@ac-caen.fr)

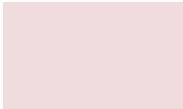


9 avril 2025



## OF\_14\_OK\_HÉROUVILLE ST CLAIR\_LE RESPECT DES DIFFÉRENCES JOUÉ PAR LES ÉLÈVES

1



**Hérouville-Saint-Clair - Le respect des différences joué par les élèves**

[Quotidien Ouest-France, ouest-france.fr, mercredi 9 avril 2025](#)

---

## Hérouville-Saint-Clair - Le respect des différences joué par les élèves

Quotidien Ouest-France, ouest-france.fr, mercredi 9 avril 2025, 327 mots

L'initiative

L'école Camille-Blaisot a choisi, cette année, de mener un projet sur le thème du respect des différences. Depuis octobre, les élèves des classes de CM1 et CM2 travaillent chaque semaine avec Samuel Badri, animateur, comédien du Théâtre de Saëdi. Le spectacle, présenté vendredi à la salle polyvalente du quartier de La Grande-Delle, était le résultat d'une démarche pédagogique dans laquelle les enfants se sont pleinement investis.

### Un ambitieux projet

Samuel Badri avait préalablement présenté un projet en cinq étapes, partant de l'organisation d'ateliers d'écriture jusqu'à la présentation d'un spectacle : « **J'étais venu rencontrer les élèves avec un texte sur le respect des différences, le racisme, le rejet des préjugés et la haine. Des notions comme la tolérance des idées et des opinions, de la citoyenneté et des valeurs de la République, dont la laïcité, composaient ce texte de départ.** »

Le travail a débuté par la compréhension de toutes ces notions, suscitant une intense réflexion.

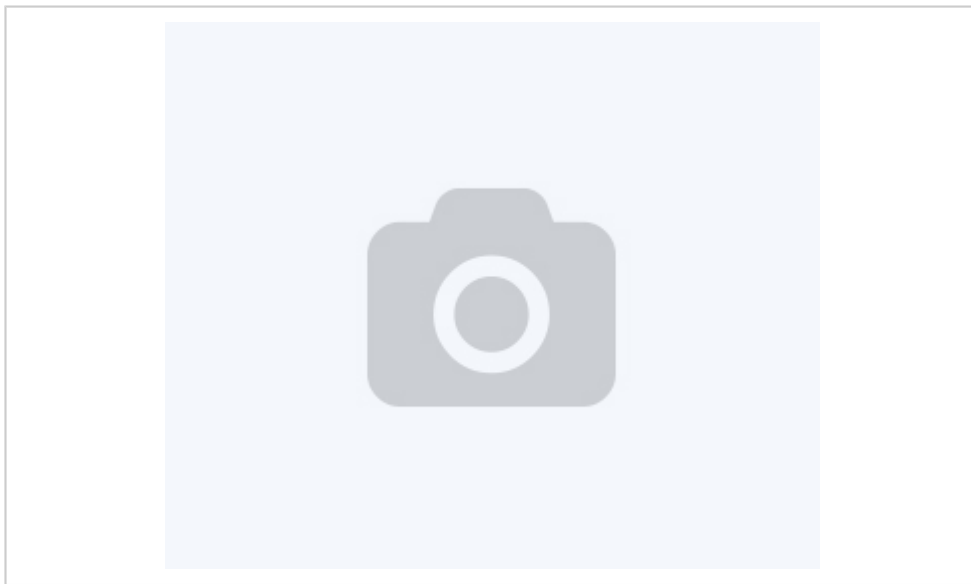
### Réécrire et jouer le texte

Les élèves expliquent avoir relié chaque notion à leur vie quotidienne, à ce qui se produit chaque jour dans leur vie sociale. Et, particulièrement, à partir des définitions simples de tout ce vocabulaire, en se posant la question : est-ce que cela nous aide à mieux vivre ensemble à l'école ou en famille ?

« **Parfois, nous avons modifié le texte pour le rapporter à des situations qui nous concernent tous, comme le harcèlement** », explique un élève. Semaine après semaine, ils se sont approprié leur texte.

### Le spectacle

Le spectacle a été présenté aux familles en deux temps. Chaque classe a investi l'espace scénique selon l'apprentissage des techniques théâtrales basées sur la voix, le mime, le jeu d'acteur et la mise en scène. Cette expérience leur a permis d'ouvrir un horizon, faisant naître chez ces enfants l'envie de créer et de jouer devant un public.



Les classes de CM1 et CM2 de l'école Camille-Blaisot ont présenté leur spectacle, vendredi, devant les parents d'élèves. © Ouest-France