



**ACADÉMIE  
DE NORMANDIE**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

 **Panorapresse**  
par  **Ouest  
France**



[communication@ac-caen.fr](mailto:communication@ac-caen.fr)  
(communication@ac-caen.fr)



9 avril 2025



## LE RÉVEIL NORMAND\_61\_OK\_L AIGLE\_UN ÉLÈVE EN SCULPTURE DU LYCÉE NAPOLÉON RÉCOMPENSÉ AU PRIX AVENIR MÉTIERS D'ART

1



**L'Aigle - Lycée Napoléon. Un élève en sculpture récompensé au prix  
avenir métiers d'art**

Le Réveil Normand, mercredi 9 avril 2025

---

## L'Aigle - Lycée Napoléon. Un élève en sculpture récompensé au prix avenir métiers d'art

Le Réveil Normand, mercredi 9 avril 2025, 442 mots

Pascal Schudy vient de remporter la deuxième place au prestigieux prix Avenir métiers d'art remis à Paris le 28 mars.

Ce jeune homme de 21 ans est originaire de Sap-en-Auge. En 2024 il avait remporté le prix Avenir métiers d'art au niveau régional, tout juste un an après avoir commencé à sculpter. Il représentait donc la Normandie au concours national, organisé par l'Institut national des Métiers d'art à Paris. Le 28 mars, il a reçu le deuxième prix national, toutes catégories confondues.

Ce prix, il le doit à plus de 400 heures de travail passées sur la sculpture présentée. C'est le travail qui a donné naissance à son œuvre « **Lucane Cerf Volant** » sculptée en noyer. Pour la décoration du coléoptère, il a pris comme modèle le travail de décoration qu'on peut voir sur l'œuf de Fabergé, une ornementation avec des formes végétales sur une base de pierre ou de métal. C'est une sculpture « **en rond de bosse** ». Un choix étonnant et qu'il défend.

### Je voulais partir sur une sculpture animalière, mais quelque chose que l'on ne voit pas souvent

#### *Pascal Schudy, sculpteur*

Le prix Avenir métiers d'art, orchestré par l'Institut pour les Savoir-Faire Français depuis 2002, est le seul prix qui récompense les jeunes dans les filières de formations aux métiers d'art.

Il met en lumière de jeunes talents et leur offre l'opportunité de démontrer leur créativité, leur regard et leur intelligence face à la matière. Il entend ainsi encourager ces futurs professionnels et les accompagner dans la suite de leur parcours professionnel. Il permet aussi la mise en valeur des établissements de formation et des enseignants, maillons indispensables dans la chaîne de transmission des savoir-faire qui fait la fierté de notre pays.

A 21 ans, Pascal Schudy a trouvé sa voie. Arrivé au lycée dans le cursus général, il se rend vite compte que ce n'est pas pour lui. « Ça ne me plaisait pas, j'étais là parce qu'il fallait être là » explique-t-il. Par chance, un professeur l'oriente vers la filière ébénisterie. Il y fait un stage d'une semaine et c'est la révélation, Pascal demande à changer de filière.

Il a d'abord rejoint le CAP ébénisterie qu'il complète par la suite avec le brevet des métiers d'arts en ébénisterie puis il intègre la filière Sculpture ornementale avant de rejoindre cette année la filière Marqueterie.

Cette deuxième place au concours national est dotée d'une récompense de 2 000€. C'est également un prix qui met à l'honneur la section bois du lycée Napoléon de L'Aigle, et Benoît Boscher, le directeur du CAP sculpture ornementale du lycée.

Matthieu Bellinghen



Pascal Schudy devant l'oeuvre qui lui a valu sa récompense © Matthieu Bellinghen