

# Les élèves ont appris comment créer une chanson avec une artiste

L'artiste alençonnaise Violette Prévost et la trentaine d'écoliers qui l'accompagnaient ont enthousiasmé une centaine de parents et amis venus les applaudir, mardi, dans la salle Christian-Masset. Leur concert s'inscrivait dans le cadre de « la fabrique à chansons », un projet des « fabriques à musique » mené avec la Société des auteurs, compositeurs et éditeurs de musique ([Sacem](#)), en partenariat avec l'école et La Luciole. La rencontre avec Violette Prévost, la pianiste rouge, a séduit l'équipe enseignante.

Les élèves ont étudié *Le Petit Prince*, œuvre inscrite au patrimoine culturel, avant d'entamer une série d'ateliers de six heures en trois groupes de dix.

« Les écoliers adoptent le renard pour l'amitié et la création du lien, le lion pour l'autorité ou l'autoritarisme et la solitude du roi. La rose, enfin, pour interroger l'unicité et le lien dans l'intime », révèle Violette Prévost qui confesse « aimer ces moments-là ».

« C'était intense et riche, s'émerveille Christelle Conill, maîtresse des CP-CE1. Les élèves sont fiers d'avoir réussi à créer une chanson, de bout en bout. Ils semblent conscients de la chance qu'ils ont eue de travailler avec une vraie artiste. »

